

КАТАЛОГ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

Дисципліни самостійного вибору з переліку № 1 – 90 год, залік
Необхідно обрати 1 дисципліну з переліку

Назва ВК	Покликання на силабус і РП	Розробник, викладач
ВК 1.1. Багатовекторність діалектних досліджень Північної Буковини	https://phil.chnu.edu.ua/media/2viltqvt/bahatovektornist-dialektnykh-doslidzhen-pivnichnoi-bukovyny_sylabus.pdf https://drive.google.com/file/d/1_fxY60Ll4JF6inAz_8OsgpI_pQQvDAgB/view https://drive.google.com/file/d/1OP-ZMc0Te3wNy7xL0VVvzfZHAvs58kvi/view	Руснак Н., Струк І.
ВК 1.2. Мовна особистість як суб'єкт комунікації	https://phil.chnu.edu.ua/media/1wecw31f/movna-osobystist-ia-k-sub-iekt-komunikatsii.pdf https://drive.google.com/file/d/1cyF9j5haeemOghH8skyVn4ZMpR_IDi0g/view https://drive.google.com/file/d/1pbIjZBNmrt2WbA7phCsT_-EnI3oldzWv/view	Антофійчук А.
ВК 1.3. Українська література для дітей та юнацтва у світовому контексті	https://phil.chnu.edu.ua/media/maung5ca/ukrl-ra-dlia-ditey-ta-iunatstva-u-svitovomu-konteksti.pdf https://drive.google.com/file/d/15_P9XrixI7dLYEsbMcZbTFZLvO8fNX9G/view https://drive.google.com/file/d/1hjEu7O9_OWLRXv3ljR6PdDQ6W5MtIWaJ/view	Ковалець Л.
ВК 1.4. Літературно- художня шевченкіана	https://phil.chnu.edu.ua/media/wihnx0qp/literaturno-khudozhnia-shevchenkiana-svitu-yevropa-aziia-ameryka-avstraliia.pdf	Мельничук Б.

світу (Європа, Азія, Америка, Австралія)	https://drive.google.com/file/d/1G8oKy0bSjMPlu65Qvcaxen4dIf2NKD3q/view https://drive.google.com/file/d/1sp0BpRni-jSb_7p38F4NvFNgujQC815i/view	
БК 1.5. Література африканського континенту	https://phil.chnu.edu.ua/media/e3jppqms/literatura-afrykansko-ho-kontynentu.pdf https://drive.google.com/file/d/1jh_XVePwXu7RLF4bGIpvEnuwb-1ptCq7/view https://drive.google.com/file/d/1CeBNAgzUe728zJKXCJk4muEI52IX2yBq/view	Ісапчук Ю.
БК 1.6. «Фауст» в історії світової культури	https://phil.chnu.edu.ua/media/s4enbe5o/faust-v-istorii-svitovoi-kultury.pdf https://drive.google.com/file/d/1utMZwhFp4jl5-tAzs74JM2SuQnO5ZF1C/view https://drive.google.com/file/d/1WErFRReBroC2bKGvP6432mYoMNUEIi0Y/view	Рихло П.
БК 1.7. Традиційні сюжети й образи світової літератури	https://phil.chnu.edu.ua/media/coppa1kq/tradytsiy-ni-siuzhety-ta-obrazy-svitovoi-literatury.pdf https://drive.google.com/file/d/1IIDTejI28Y6BUyOrCKing4G6dtbvRdjC/view https://drive.google.com/file/d/1_vGtfTbF6wIPxSAZKYMNbkH0D-7qCQQL/view	Рихло П.
БК 1.8. Теорія інтертекстуальності	https://phil.chnu.edu.ua/media/0fodf4dq/teoriia-intertekstualnosti.pdf https://drive.google.com/file/d/1cB1qIhN07riooI1c1p5HhojW5UppK2m3/view	Дзик Р.

	https://drive.google.com/file/d/1K74jcBIIdAhlIqHRSxxrqF-DKztidIU2F/view	
ВК 1.9. Актуальні аспекти дослідження літературного процесу у XX–XXI ст.	https://phil.chnu.edu.ua/media/3lcfnhsy/aktualni-aspekty-doslidzhen-literaturnoho-protsesu-u-khkh-khkhi-st.pdf https://drive.google.com/file/d/1ZwOPMAbayzGc0nVS2BncSuaAdIeilCK5/view https://drive.google.com/file/d/1YKWtPzsmXBbzotPmTobd2ak5qBoasgui/view	Дзик Р.
ВК 1.10. Когнітивна лінгвістика і лінгвоконцептологія	https://phil.chnu.edu.ua/media/124pkoyh/kohnityvna-linhvistyka-ta-linhvokontseptolohiia.pdf https://drive.google.com/file/d/1iCecjU4UG9f2_z7C5GFBRT7jhg73OyQ-/view https://drive.google.com/file/d/1LZtt2FkAq9Tu0F9e9hJ4rmdSmy4g_Z52/view	Єсипенко Н.
ВК 1.11. Лексика в сучасних лінгвістичних дослідженнях	https://phil.chnu.edu.ua/media/hlymc4np/leksyka-v-suchasnykh-linhvistychnykh-doslidzhenniakh.pdf https://drive.google.com/file/d/1vtauQisOXqjMcGQMp-70hN6BjstlQNdy/view https://drive.google.com/file/d/10H8WGYANged2bjzqKQbR4euX_KgULr2l/view	Кійко С., Кійко Ю.
ВК 1.12. Квантитативні методи у лексичній семантиці	https://phil.chnu.edu.ua/media/xvefa0oj/kvantytatyvni-metody-u-leksychniy-semantytsi.pdf https://drive.google.com/file/d/1R__cpmlYu8dVAgioyjj_Qww-J94Q17Wv/view https://drive.google.com/file/d/1bP1UvHdDNrIQGFIVKvErYM1Yvh4KAxgQ/view	Кушнерик В.

Дисципліни самостійного вибору з переліку № 2 – 90 год, залік
Необхідно обрати 1 дисципліну з переліку

<p>ВК 2.1. Власна назва у тексті</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/ur4ne3dn/vlasna-nazva-v-teksti.pdf https://drive.google.com/file/d/1h5MJhFyON6SfdUtXASm6hkctxKcR8Jr9/view https://drive.google.com/file/d/10-Uo7VtcEgEE913HE8KMG6vHNvXIEKQQ/view</p>	<p align="center">Колесник Н.</p>
<p>ВК 2.2. Роль метафоричних процесів у пізнавальному досвіді людини та в утворенні образних одиниць української мови</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/3xqfpil5/rol-metaforychnykh-protsesiv-u-piznavalnomu-dosvidi-liudyny.pdf https://drive.google.com/file/d/1VFiv6IdTdhbUzBIFiRHNvaDgk9Di5FZf/view https://drive.google.com/file/d/14qLpjDXv3nKzhhbhowmUTTYzKnzGYLhwy/view</p>	<p align="center">Гуцуляк Т.</p>
<p>ВК 2.3. Мова й людина: антропоцентричні парадигми сучасних лінгвістичних досліджень</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/2uhnbraa/mova-y-liudyna_antropotsentrychni-paradyhmy-suchasnykh-linhvistychnykh-doslidzhen.pdf https://drive.google.com/file/d/1UAoMPGoRQQT0x3bRxkFjCDgtlaOUhyN/view https://drive.google.com/file/d/11Gr_b1Cf0RNacE1zjkMKXMzJr1_kO3Bw/view</p>	<p align="center">Руснак Н.</p>
<p>ВК 2.4. Проблема традиції і новаторства в українській літературі</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/e2sdozoq/problema-tradytsii-i-novatorstva-v-literaturi.pdf https://drive.google.com/file/d/1dkqWtCwiAwV7XI66ZucyhiazWEBQOWJY/view</p>	<p align="center">Антофійчук В.</p>

	https://drive.google.com/file/d/11rgG5EDxPlyKYc3qCp7IR2bo8ZaVOqKS/view	
ВК 2.5. Творча індивідуальність письменника як об'єкт наукового дискурсу	https://phil.chnu.edu.ua/media/xzcg41cp/tvorcha-indyvidualnist-pysmennyka-iak-ob-iekt-naukovoho-dyskursu.pdf https://drive.google.com/file/d/1eFRck6kOY5vt4LXq7VIJ5fMa7-Zri3dN/view https://drive.google.com/file/d/1ZDOE5P8pZ3nQgfL_8wkJWaL74OZRuX73/view	Ковалець Л.
ВК 2.6. Основні методи літературознавчих досліджень	https://phil.chnu.edu.ua/media/g40am00e/osnovni-metody-literaturoznavchych-doslidzhen.pdf https://drive.google.com/file/d/1wODSfnpRwZsGhTnhG-m2mK0pGydfZ7Zr/view https://drive.google.com/file/d/1pkW6g6xHjVW9pw8VU1PH6mpCpOvy4EA/view	Нікоряк Н.
ВК 2.7. Проблематика сучасної теорії жанрів	https://phil.chnu.edu.ua/media/b3pbsmuk/problematyka-suchasnoi-teorii-zhanriv.pdf https://drive.google.com/file/d/1gHTZMSUIYKGMT4wIspZjOrUL38IltRo0/view https://drive.google.com/file/d/1gibsrIJfZZ7I1HAotoplAIIZQ7hTkg01/view	Нікоряк Н.
ВК 2.8. Актуальні проблеми сучасної компаративістики	https://phil.chnu.edu.ua/media/echixcyf/aktualni-problemy-suchasnoi-komparatyvistyky.pdf https://drive.google.com/file/d/11X4iFT-25utimfnKL7aKdXsBrVyC6a8O/view https://drive.google.com/file/d/14X-UCZKsU3jtueuGMjpW50IR1fKi19By/view	Рихло П.
ВК 2.9. Загальна історія світового літературного процесу	https://phil.chnu.edu.ua/media/2rrjcrii/zahalna-istoriia-svitovoho-literaturnoho-protsesu.pdf	Сажина А.

	https://drive.google.com/file/d/1IC5h0WtKcXREvFVRis2ynQy8IU2zbv5f/view https://drive.google.com/file/d/19-ZRLI-Ar9_18HJ649No3cjrQet1N11g/view	
БК 2.10. Генеза художньої біографістики у сучасній системі видів мистецтв	https://phil.chnu.edu.ua/media/15znhawc/geneza-khudozhnoi-biohrafistyky-u-suchasniy-systemi-vydiv-mystetstv.pdf https://drive.google.com/file/d/10q-1R9ayvl6Q7pE4AlfOy85d8i56frFZ/view https://drive.google.com/file/d/1aRKN569yzRx25BSd0d5FvJRBMUWjEPpE/view	Тичініна А.
БК 2.11. Сучасні теорії граматики	https://phil.chnu.edu.ua/media/2mgb22wk/suchasni-teorii-hramatyky.pdf https://drive.google.com/file/d/1LEu6K2EJNACij6Z91XowLIPZ8LfIK769/view https://drive.google.com/file/d/1NPMtADtTnz3C9AhAmm5Qge-NggRh96-J/view	Бялик В.
БК 2.12. Соціолінгвістика	https://phil.chnu.edu.ua/media/p54hdz3l/sotsiolinhvistyka.pdf https://drive.google.com/file/d/14pATCK2ywDyDHc8BolP3JD4y4YCThs6q/view https://drive.google.com/file/d/1NDVidGgTrI2l9tphCGC7he_IAQdwOCGg/view	Кійко С., Кійко Ю.
БК 2.13. Історія германських мов	https://phil.chnu.edu.ua/media/pjubzuww/istoriia-hermanskykh-mov.pdf https://drive.google.com/file/d/1WHvW9NGF0JepHdeiuTyu19Or8BkO1YfO/view https://drive.google.com/file/d/1q-PPa6tjzv6tOc4bUks0sEDddvSVh8zW/view	Кійко С., Кійко Ю.

Дисципліни самостійного вибору з переліку № 3 – 120 год, екзамен
Необхідно обрати 1 дисципліну з переліку

<p>ВК 3.1. Основи українського термінознавства і термінотворення</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/nk4bb3qf/osnovy-ukrai-nskoho-terminoznavstva-i-terminotvorennia.pdf</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1eqXNNDS5mwWfE0Wrav40t1OFXvLvEyNF/view</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1gBPBTPnYYDnzzljbylAKI1khWRnlGjAo/view</p>	<p align="center">Скаб М., Дзись Р.</p>
<p>ВК 3.2. Теоретико-методологічні засади та аспекти дослідження онімів</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/ttyfwg1z/teoretyko-metodolohichni-zasady-ta-aspekty-doslidzhennia-onimiv.pdf</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1a3lfc1gTUOwyvp7pTHdUZlmKCjwVxyI/view</p> <p>https://drive.google.com/file/d/115AYJZqGY-5qgYAc_7jNHwqf5X_Pi3HP/view</p>	<p align="center">Редьква Я.</p>
<p>ВК 3.3. Функційна сфера апеляції в українській мові: лексична семантика, прагматика, мовний етикет</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/dg4dtukd/funktsiy-na-sfera-apeliatsii.pdf</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1KN6mysYkiTmD0riR-k7bcOLb4TF_r90O/view</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1Tt77qEaNhwhxA6xVMG_6qX3aPPcqaNu/view</p>	<p align="center">Скаб М., Стрілець І.</p>
<p>ВК 3.4. Комунікативно-інтенційний простір українськомовного дискурсу</p>	<p>https://phil.chnu.edu.ua/media/14ddcwrk/komunikatyvno-intentsiy-nyy-prostir_sylabus.pdf</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1omaXskLBC9LtSeZW2k5IXFsDGPP9ayto/view</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1Mq9K6t_G9qExiMQCmH-fc-mW4rEidmGC/view</p>	<p align="center">Шабат-Савка С.</p>

ВК 3.5. Історія та теорія української версифікації	https://drive.google.com/file/d/19VfRvAtLedWENEPkmW4fzj6jEtTFfrFc/view https://drive.google.com/file/d/1SAUF6KWP_PMWOEekmP8fjCMqBaRBkkPQ/view	Мальцев В.
ВК 3.6. Проблеми розвитку новітньої літератури на зламі ХХ–ХХІ ст.	https://phil.chnu.edu.ua/media/5bidifwd/problemy_rozvytku_novitnoi_literatury_na_zlami_khkh-khkh_st_filolohiia_17_02_25.pdf https://drive.google.com/file/d/1pjUungQ4xCmLl002XBBvznIapezJ8qgq/view https://drive.google.com/file/d/1lgv7xJQopG_CHR89Fkeb5G-8Qqi6512V/view	Кирилюк С.
ВК 3.7. Сучасні літературознавчі концепції	https://drive.google.com/file/d/1MoV9tilrF6ZYbAq5ua7nS4vjoeII8NK5/view https://drive.google.com/file/d/19YJIYgCY_sG-VAX1USXBm5sziHBbtX9N/view	Попович О.
ВК 3.8. Сучасні літературознавчі школи в Україні	https://phil.chnu.edu.ua/media/cidbuuox/suchasni-literaturoznavchi-shkoly-v-ukrai-ni.pdf https://drive.google.com/file/d/1UyZTXhKJ7-rBxxVOIJHi-ODEG1Ut4V8k/view https://drive.google.com/file/d/18MVguSsfmloo9EsjPiwpCfEBe2idXc_6/view	Тичініна А.
ВК. 3.9. Віртуальна літературна творчість: види і жанри	https://phil.chnu.edu.ua/media/3vamc1to/virtualna-literaturna-tvorchist-vydy-i-zhanry.pdf https://phil.chnu.edu.ua/media/jg5b22hx/vitrualna-literaturna-tvorchist_vydy-i-zhanry.pdf	Сажина А.

ВК 3.10. Сучасна методика аналізу літературного тексту	https://phil.chnu.edu.ua/media/kzdnh35/suchasna-metodyka-analizu-literaturnoho-tekstu.pdf https://phil.chnu.edu.ua/media/uliluzao/suchasna-metodyka-analizu-literaturnoho-tekstu.pdf	Тичініна А.
ВК 3.11. Сучасні проблеми художнього перекладу	https://phil.chnu.edu.ua/media/2srjxb2j/cuchasni-problemy-khudozhnoho-perekladu.pdf https://drive.google.com/file/d/1VbQ-TZKcsLftp_TqdX_BL549Ai0ihD_Y/view https://drive.google.com/file/d/1jI27x1NpWbK5Q84Of2xu5NpYKFnk-NUh/view	Рихло П.
ВК 3.12. Основи літературного менеджменту і книжкового маркетингу	https://phil.chnu.edu.ua/media/u2hhw5ce/osnovy-literaturnoho-menedzhmentu-i-knyzhkovoho-marketynhu.pdf https://drive.google.com/file/d/1Bs9R9L2UhDVGu-C4N376O_iFv7MKelNu/view https://drive.google.com/file/d/1T9P_5TLm2PGcc-6dBdHmCHRjyvStRLJY/view	Тичініна А.
ВК 3.13. Парадигма сучасної філологічної науки. Прагмалінгвістика та дискурсологія	https://drive.google.com/file/d/1y5jIZNAaoHm5aETmGm0ot6pNmrn_Qb9D/view https://drive.google.com/file/d/1IT2vA6fkH4VcO2gZsMMZbAN-FaB2RRak/view	Осовська І.
ВК 3.14. Міжкультурна комунікація та лінгвосинергетика	https://phil.chnu.edu.ua/media/n22hjzjy/mizhkulturna-komunikatsiia-ta-synerhetyka.pdf https://drive.google.com/file/d/1_Q5Ygxo78bnZE8GUuJwgOecEnXh8kTqc/view https://drive.google.com/file/d/1Z26r44kikEfZT2Me6IgQc7XrKnfAS8Ce/view	Бялик В.