**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«бакалаврський семінар з історії та культури української мови»**

**Компонента освітньої програми** *–* ***вибіркова*** (4 *кредити*)

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітньо-професійна програма** | Українська мова та література |
| **Спеціальність** | 035 Філологія |
| **Галузь знань** | 03 Гуманітарні науки |
| **Рівень вищої освіти** | перший (бакалаврський) |
| **Мова навчання** | українська |
| **Профайл викладача (-ів)** | Бичкова Тетяна Сергіївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови https://hculanguage.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobitnyky/bychkova-tetiana-serhiivna/ |
| **Контактний тел.** | +380953412714 |
| **E-mail:** | [t.bychkova@chnu.edu.ua](mailto:t.bychkova@chnu.edu.ua) |
| **Сторінка курсу в Moodle** | <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=8426> |
| **Консультації** | за графіком консультацій |

# АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Бакалаврський семінар з історії та культури української мови» готує студентів до здійснення науково-дослідної діяльності, що відповідає сучасним підходам до методики і технології наукової творчості й передбачає формування навичок добору, систематизації, аналізу фактологічної бази дослідження, опанування культурою роботи з науковими джерелами, створення наукового тексту.

Мета навчальної дисципліни: ознайомити студентів з основами науково-дослідницької роботи; виробити у студентів уміння і навички здійснення власної науково-дослідницької роботи та представлення її результатів у своїх курсових роботах.

**Навчальний контент освітньої компоненти**

|  |  |
| --- | --- |
| **МОДУЛЬ 1. Специфіка науково-дослідницької діяльності. Загальна методологія наукової творчості** | |
| **Тема 1** | Місце наукової роботи у навчальній діяльності студента. Види наукових робіт. |
| **Тема 2** | Дослідницька проблема: напрямок студій, актуальність, наукове і практичне значення. |
| **Тема 3** | Організація науково-дослідницької роботи студента. Логіка та етапи наукового дослідження. |
| **Тема 4** | Методи наукового дослідження. |
| **Тема 5** | Розробка структури курсової роботи. |
| **Тема 6** | Інформаційне забезпечення наукових досліджень. |
| **МОДУЛЬ 2. Написання й оформлення наукового дослідження** | |
| **Тема 1** | Науковий стиль сучасної української літературної мови. |
| **Тема 2** | Опрацювання і написання історії питання, теоретичної та практичної частини роботи. |
| **Тема 3** | Вимоги до оформлення курсової роботи. |
| **Тема 4** | Дотримання принципів академічної доброчесності при підготовці і захисті науково-дослідницької роботи. |
| **Тема 5** | Підготовка до захисту курсової роботи. |

**ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

Задля досягнення програмних результатів навчання використовуємо словесні, наочні та практичні методи, зокрема: пояснення, розповідь, бесіду; ілюстрацію, тренувальні вправи.

Залежно від етапу навчання використовуємо методи підготовки до вивчення матеріалу, які передбачають актуалізацію опорних знань та стимулюють інтерес, пізнавальну потребу; методи вивчення нового матеріалу; методи конкретизації й поглиблення знань, набуття практичних умінь і навичок; методи контролю й оцінки результатів навчання.

Самостійне опанування студентами навального матеріалу передбачає застосування методів організації самостійної роботи.

Зважаючи на ступінь складності тієї чи тієї теми, на логіку навчального процесу, використовуємо аналітико-синтетичний та індуктивно-дедуктивний методи, що супроводжуються також репродуктивними та проблемно-пошуковими.

**ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

***Поточний контроль*:** усне опитування, виконання вправ, самостійних робіт, тестування.

***Підсумковий контроль*** –залік.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

**ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Викладання навчальної дисципліни «Бакалаврський семінар з історії та культури української мови», контроль й оцінювання знань і вмінь студентів спрямовані на дотримання вимог академічної доброчесності ([*Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича*](https://drive.google.com/file/d/1CB4AIMVXSAykF_CepI-k98GPc9E8KznQ/view?usp=sharing) (https://www.chnu.edu.ua/media/jxdbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf), [*Положення про виявлення та запобігання плагіату в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича*](https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2_BSgadrPl_/view?usp=sharing) (https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\_2024.pdf).

Студенти несуть особисту відповідальність за випадки їхнього порушення, враховуючи плагіат, списування, підказування тощо. У разі виявлення академічної недоброчесності вперше бали, зараховані студентові/ці за виконане завдання, скасовуються. Повторна практика недоброчесності може призвести до анулювання всіх нарахованих за дисципліну балів.

**ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. <http://lcorp.ulif.org.ua/dilovopedia.org.ua>
2. <http://www.slovnyk.net/>
3. <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>
4. <http://www.pravopys.net>
5. <http://www.inmo.org.ua/jm/arxiv-zhurnalu.html>
6. <https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/zhurnal-ukrayinska-mova-2-90-2024/https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-vypusky-zhurnalu-html-html-html-html.html>

***Детальна інформація щодо вивчення курсу «Бакалаврський семінар з історії та культури української мови»******висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни***

*(покликання на робочу програму навчальної дисципліни)*