

ПРОЄКТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Українська мова та література»

Першого рівня вищої освіти

за спеціальністю 035.01 Філологія (Українська мова та література) галузі знань

03 Гуманітарні науки

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Найменування посади, місце роботи	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту*	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідній роботі, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Керівник проектної групи						
Антофійчук Володимир Іванович	Завідувач, професор кафедри української літератури	Чернівецький державний університет, 1977 р. „Українська мова та література” кваліфікація – філолог, викладач української мови та літератури, диплом Г-II № 054962	Доктор філологічних наук, ДД № 002412 прот. № 6-06/7 від 3 червня 2002 р. 10.01.01 – українська література. Тема дисертації: „Своєрідність функціонування євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі”	36 р.	Основні публікації за напрямом: 1. <u>Публікації у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку наукометричних баз Scopus, Web of Science Core Collection, фахових видань категорії Б України:</u> 1. Антофійчук В. І. Корнелій Ірод як прозаїк. Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філологія : 36. наук. праць. 2022. Вип. 26-27. С. 11–19. ISSN: 2226-3055(print) https://visnyk-	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 27.01.2023-10.03.2023. Тема: "Своєрідність трансформації біблійного сюжетно-образного матеріалу в українській літературі". Наказ № 41-К від

			Професор кафедри української літератури ПР №002776 прот. № 3/12-П 17 червня 2004 р.	filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/26-27/2022_26-27.pdf Visnik Mariupol's'kogo deržavnogo uniwersitetu. Seriâ: Filologiâ ICI Jour 2. Антофійчук В. Біблійні образи й мотиви в романі Михайла Трайсти «Бляшаний Христос». Закарпатські філологічні студії. 2022. Вип. 26. С. 236–242. ISSN: 2663-4880 (print), 2663-4899 (online) DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.26.1.46 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_1/46.pdf https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=51779 3. Антофійчук В. Поетична метафізика прози Івана Ковача. Питання літературознавства. Вип. 107. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2023. С. 160–184. ISSN 2306-2908 http://doi.org/10.31861/pytlit2023.107.160 View of Poetic Metaphysics of Ivan Kovaci's Prose Problems of Literary Criticism ICI Journals Master List 4. Антофійчук В. Художній світ прози Сидонії Никорович 1910-х років. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. 2022. Т. 2. № 48. С. 19–	27.01.2023 р. Звіт про проходження стажування. Довідка №17/23 від 31.03.2023 р.
--	--	--	---	--	--

				25. ISSN: 2663-6840(print) DOI: https://doi.org/10.24144/2663-6840.2022.2.(48) http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/article/view/273725 http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab4dd 5. Антофійчук В. Національні сенси життя і діяльності Григорія Дем'яна. Народознавчі зошити. 2024. № 4. С. 976–979. ISSN 1028–5091. https://nz.lviv.ua/archiv/2024-4/27.pdf ІАС "Українська наукова періодика" 6. Антофійчук В. Параболічна структура нарису/новели-притчі Ольги Кобилянської “За готар” // Слово і час. 2019. №3. С. 65–69. https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/441 2. <u>Підручники чи навчальні посібники (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів на кожного співавтора):</u> 1. Антофійчук В. Гірчичне зерня : Оповіді про основи християнського віровчення. Бухарест: RCR Editorial, 2022. 166 с. (10,4 д.а.). ISBN 978-606-745-126-9 https://drive.google.com/file/d/1-nvYHftrgYtvToReQCaOSnXe_DatOw	
--	--	--	--	--	--

				sM/view?usp=sharing 2. [Антофійчук В. І.] Золото свободи Григорія Сковороди. Поліфонія сквородинських дискурсів : колективна монографія / за заг. ред. А. Тичініної; передмова О. Бродецького, А. Тичініної. Чернівці : Чернівец. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 71–92. (1,4 д.а.). ISBN 978-966-423-920-9 http://surl.li/gmkckn 3. Антофійчук В., Гавріл А. Біблійні контексти української прози (Від Середньовіччя до сьогодення). Чернівці: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2021. 316 с. ISBN 978-966-423-663-5 https://drive.google.com/file/d/1cbdDLnLLlOnaQIpfa6-aK6rMzHnTwHd/view?usp=sharing 4. Антофійчук В. І. Буковинські образки: Статті, передмови, рецензії, спогади. Бухарест: RCR Editorial, 2020. 352 с. ISBN 978-606-745-076-7 5. Антофійчук В. І. "На арфі Господній...": Біблійний інтертекст у поезії Дмитра Загула. – Чернівці: Букрек, 2020. – 64 с. ISBN 978-617-7770-95-3 6. Антофійчук В. «Голос твій ніколи	
--	--	--	--	--	--

				не лукавив»: Михайло Михайлюк в українському літературному просторі Румунії : монографія / Володимир Антофійчук. Бухарест : R.C.R. Editorial, 2019. 261 с. 3. <u>Апробаційні та/або науково-популярні, та/або консультаційні (дорадчі), та/або науково-експертні публікації з наукової або професійної тематики:</u> 1. Антофійчук В. Денис Онишук: Кілька нових штрихів до творчої біографії письменника. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 319. Січень. С. 6 – 8. ISSN 1220-6296 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/32709/1/Nas-holos-319_ianuarie_2021.pdf 2. Антофійчук В. «О, яка ж то кара Месією, що світ рятує, бути!». Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 320. Лютий. С. 3 – 5; № 321. Березень. С. 10 -12. ISSN 1220-6296 https://bit.ly/3CETF3e 3. Антофійчук В. З історії перших Шевченківських свят у Румунії. Наш голос: Літературно-культурний	
--	--	--	--	---	--

				журнал українських письменників Румунії. 2021. № 321. Березень. С. 4 – 6. ISSN 1220-6296 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/34242/1/Nas-holos-321_martie_2021.pdf 4. Антофійчук В. Про Осипа Дуду промовмо слово! Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 322. Квітень. С. 4 – 5. ISSN 1220-6296 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/34708/1/Nas-holos-322.pdf 5. Антофійчук В. Іван Франко очима Святослава Лакусти. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 323. Травень. С. 4 – 7. ISSN 1220-6296 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/35423/1/Nas-holos-323_mai_2021.pdf 6. Антофійчук В. «Повість ся скінчена в Кимполунгу на Буковині...» (На вихід восьмого тому Ольги Кобилянської). Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 324. Червень. С. 10 – 11, 15. ISSN 1220-6296 https://tinyurl.com/jye33rfs 7. Антофійчук В. Із книжкового	
--	--	--	--	---	--

				поток-2019/2020 [Огляд нових видань українських письменників Румунії]. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 324. Червень. С. 16 – 17; № 325. Липень. С. 12 – 15; № 326-327. Серпень – Вересень. С. 20 – 21; № 328. Жовтень. С. 18 – 19. ISSN 1220-6296 https://bit.ly/3CETF3e 8. Антофійчук В. Українська поезія в інтерпретації Івана Ковача. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 326-327. Серпень – Вересень. С. 6 – 8; № 328. Жовтень. С. 8 – 10. Листопад. С. 20 – 23. ISSN 1220-6296 https://bit.ly/3CETF3e 9. Антофійчук В. Береги Василя Довгого. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 326-327. Серпень – Вересень. С. 26 – 27. ISSN 1220-6296 https://tinyurl.com/59bt8c8w 10. Антофійчук В. Будитель української національної свідомості (210 років Маркіянові Шашкевичу). Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 329. Листопад. С. 4 – 6. ISSN 1220-6296	
--	--	--	--	--	--

				https://cutt.ly/eYwDhs7 11. Антофійчук В. Погляди Лесі Українки на християнство. Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2021. № 329. Листопад. С. 12 – 14. ISSN 1220-6296 https://cutt.ly/eYwDhs7 12. Антофійчук В. І. Із книжкового потоку – 2019. Іван Лібер. Переможці (Автобіографічна повість). Бухарест: RCR EDITORIAL, 2019. 230 с. // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 307. Січень. С. 14 – 15. https://uur.ro/nas-holos-nr-307-ianuarie-2020/?lang=uk 13. Антофійчук В. І. Із книжкового потоку – 2019. Михайло Гафія Трайста. Дитинства зорі калинові (Дитяча проза). Бухарест: RCR EDITORIAL, 2019. 182 с. // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 308. Лютий. С. 15 – 17. https://uur.ro/nas-holos-nr-308-februarie-2020/?lang=uk 14. Антофійчук В. І. Християнський ідеал Тараса Шевченка // Наш голос:	
--	--	--	--	--	--

				Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 309. Березень. С. 3 – 5; № 310. Квітень. С. 14 – 15. https://uur.ro/наш-голос-№-310-квітень-2020-року/?lang=uk 15. Антофійчук В. І. Ще про шевченкіану Сильвестра Яричевського // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 310. Квітень. С. 8 – 11. https://uur.ro/наш-голос-№-310-квітень-2020-року/?lang=uk 16. Антофійчук В. І. Особистість людини, педагога, письменника: До 75-річчя Івана Кідешука // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 312. Червень. С. 8 – 9, 11; № 313. Липень. С. 13 – 14, 21. https://uur.ro/наш-голос-№-313-липень-2020-року/?lang=uk 17. Антофійчук В. І. "Наш голос": Літературний дискурс із погляду його першого числа // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 313. Липень. С. 4 – 5. https://uur.ro/наш-голос-№-313-липень-2020-року/?lang=uk 18. Антофійчук В. І. "На арфі Господній...": Біблійний інтертекст	
--	--	--	--	--	--

				у поезії Дмитра Загула // Наш голос: Літературно-культурний журнал українських письменників Румунії. 2020. № 314. Серпень. С. 6 – 8; № 315. Вересень. С. 5 – 7. 19. Антофійчук В. Різдвяне оповідання Ореста Масикевича // Наш голос. 2019. № 295. С. 5 – 7; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_295.pdf 20. Антофійчук В. Рання публіцистика Ореста Масикевича // Наш голос. 2019. № 296. С. 6 – 9; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_296.pdf 21. Антофійчук В. Румунська Шевченкіана в досягненні професора Івана Ребошапки // Наш голос. 2019. № 297. С. 3 – 6; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_297.pdf 22. Антофійчук В. Забута письменниця Сидонія Никорович // Наш голос. 2019. № 298. С. 7 – 9; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_298.pdf 23. Антофійчук В. «Пустельник з Путни» Осипа Маковея як відголос минувшини Буковини // Наш голос. 2019. № 299. С. 7 – 9; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_299.pdf	
--	--	--	--	---	--

					24. Антофійчук В. Яким буде десяти томне зібрання творів Ольги Кобилянської? // Наш голос. 2019. № 300. С. 7 – 9; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_300.pdf 25. Антофійчук В. Осип Маковей у світлі архівних документів // Наш голос. 2019. № 301. С. 5 – 6; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_301.pdf 26. Антофійчук В. «Будеш, батьку, панувати, Поки живуть люди...» (До 250-річчя від дня народження Івана Котляревського // Наш голос. 2019. № 302-303. С. 3 – 5;10. https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_302_303.pdf 27. Антофійчук В. Сьомий том Ольги Кобилянської від Українського культурного фонду // Наш голос. 2019. № 302-303. С. 18 – 21; 29; https://www.uur.ro/images/ziare/holos/2019/holos_302_303.pdf 28. Антофійчук В. І. Ліричні перлини від Михаєли Лариси Трайсти // Traista, Mihaela-Larisa. Kalinova dusha moia / Larisa Mihaela Traista. București : R.C.R. Editorial, 2019. С.5 –12.	
--	--	--	--	--	---	--

				29. Антофійчук В. І. «Дитинства зорі калинові» Михайла Гафії Трайстри // Dytynstva zori kalynovi / Myhailo Hafia Traista. București : R.C.R. Editorial, 2019. С. 5 – 8. 30. Антофійчук В. Початки української літератури Румунії // Зошити Міжнародної конференції «Українці Румунії – історія, сучасність та перспективи». Т. 1. [Бухарест], 2017. С. 101-111 Участь у конференціях і семінарах: 1) Міжнародній конференції «Comunicare interculturală româno-ukraineană. Direcții și perspective» (18 – 19 травня 2017 р., м. Сучава, Румунія). 2) Наукова конференція “Актуальні питання сучасних гуманітарних наук”, присвячена 80-річчю професора Богдана Мельничука (17 квітня 2017 р., м. Чернівці). 3) Международный научный симпозиум “Диалог славистов в начале XXI века”, 17 – 19 травня 2018 р., Клуж-Напока (Румунія) 4) Міжнародний науковий симпозиум “Румунська славістика і діалог культур 2018”, 21 – 22 вересня 2018 р., Бухарест (Румунія), 5) Міжнародна наукова конференція “Літературний процес на Буковині від початків	
--	--	--	--	--	--

					до сьогодні”, присвячена 60-річчю Чернівецької обласної організації Національної спілки письменників України, 5 жовтня 2018 р., Чернівці, 6) Міжнародна науково-практична конференція “Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини”, 11 – 12 жовтня 2018 р., Чернівці, 7) Міжнародна науково-практична конференція “Україна і Буковина разом: 100-річчя Буковинського віча”, 23 жовтня 2018 р., Чернівці, 8) Міжнародна наукова конференція “Буковинське народне віче: сто років від ідеї до реалізації”, 1 – 2 листопада 2018 р., Чернівці, 9) Міжнародна наукова конференція “Українці Румунії – історія, сучасність та перспективи”, 8 – 10 листопада 2018 р., Бухарест (Румунія). 10) Участь у X-му Міжнародному і «Румунсько-українські відносини. Історія та сучасність» (8 – 10 березня 2019 р., м. Сату Маре), 11) Участь у XV Міжнародний колоквиум мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу – «Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці»(11-12 жовтня 2019 р., м. Чернівці),	
--	--	--	--	--	---	--

					12) Участь у Міжнародній науковій конференції «Українці Румунії: історія, сучасність і перспективи» (9 – 10 листопада 2019 р., м. Бухарест). 13) XII Міжнародний Симпозіум «Румунсько-українські відносини. Історія та сучасність». Сату Маре. 30-31 жовтня 2024 р. - Член експертної ради секції "Літературознавство, мовознавство та соціальні комунікації" департаменту науки та інноватики Міністерства освіти та науки України. - Науковий керівник науково-дослідної теми МОН України з держбюджетним фінансування: «Український літературний процес і словесність Буковини: етапи, поетика, письменницькі індивідуальності» (номер державної реєстрації 0116U003681), УДК 821.161.2(477.85+498.6)(091), 2016 – 2020 рр. - Член редколегії Наукового вісника Чернівецького університету "Слов'янська філологія", збірника "Слово і текст", збірника "Біблія і культура", "Буковинського журналу", редакційної ради	
--	--	--	--	--	---	--

					журналу "Українська ластівка". - Входить до складу редколегії румунського наукового видання "Analele" та польського наукового журналу "Spheres of culture". - Заступник голови Спеціалізованої вченої ради К 76.051.11. на здобуття наукового ступеня к.ф.н. за спеціальностями 10.01.01 – українська література та 10.01.06 – теорія літератури при Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича Робота з аспірантами та докторантами: -Захищено 2 кандидатські дисертації 1) Роман Л.А. «Біблійно-християнський контекст прози Івана Франка» (2014 р.) 2) Прокопчук Ю. П. «Дмитро Загул як літературознавець і перекладач» (2018 р.) -виконуються 2 кандидатські дисертації: 1) Льохарт Д. О. «Поетична і драматургічна творчість Віри Вовк: біблійно-християнський дискурс» 20 Каізер І.Ю. «Українські класики в дослідженнях М. Ласло-Куцюк». - Керівництво курсовими та	
--	--	--	--	--	---	--

					магістерськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях. - Член правління Чернівецького осередку громадського об'єднання „Просвіта”, член Національної спілки письменників України	
Попович Олександр Орестович	Доцент кафедри української літератури	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1983 р. „Українська мова та література – кваліфікація – філолог, викладач, диплом ІВ-І № 081929	Кандидат філологічних наук ДК № 000681 прот. № 1/52-Д від 21.05.1998 р. 10.01.01 – українська література Тема дисертації: „Осип Маковей – критик та історик літератури” Доцент кафедри української літератури 02 ДЦ № 000961 прот.1/52-Д від 19 лютого 2004 р.	27 р.	Основні публікації за напрямом: 1) Попович О. Літературно-критичні матеріали на сторінках Чернівецького часопису «Промінь» (1932 – 1933 рр.). Актуальні питання розвитку філологічних наук у ХХІ столітті. Одеса, 2016. 25 – 26 березня. С. 26 – 29. 2) Попович О. Осип Маковей й національне життя Буковини на межі ХІХ – ХХ століть. Осип Маковей (1867 – 1925). Бібліографічний покажчик. Чернівці, 2017. С. 5 – 11. 3) Попович О. Проза Івана Дошівника. Проблематика, образи. Зошити Міжнародної конференції «Українці Румунії – історія, сучасність та перспективи». Т. 1. [Бухарест], 2017. С. 112-120. 4) Попович О. Світлий спогад про Навчителя. Лицар слова. Спогади про Михайла Івасюка. Чернівці : «Букрек», 2017. С. 263-268. 5) Попович О. Допис, що змусив	Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 27.01.2023-10.03.2023. Тема: "Сучасні форми та методи викладання курсу історії української літератури другої половини ХІХ ст.". Наказ № 41-К від 27.01.2023 р. Звіт про проходження стажування. Довідка № 20/23 від 31.03.2023 р.

					мене плакати/ О. Попович. Буковинський журнал. 2019. Ч.2. С. 101. 6) Попович О. Внесок професора Олександра Огуя у дослідження життя і творчості Івана Бажанського. Науковий вісник Чернівецького університету. Вип.817. Слов'янська філологія. Чернівці: Букрек, 2019. С.46-50. 7) Попович О. Учень про вчителя: професор С. Смаль-Стоцький у спогадах студента Івана Дощівника. Сучасна філологія: актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення. Одеса, 2019. С. 11-13. 8) Попович О. Історія Буковини у збірці Осипа Маковея «Пустельник з Путни та інші оповідання». Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку. Одеса, 2019. С. 17-21. 9) Попович О. Ольга Кобилянська крізь призму газети «Буковина». Рівень ефективності та необхідність впливу філологічних наук на розвиток мови та літератури. Міжнародна науково-практична конференція. Львів, 2019. С. 69-72. 10) Попович О., Попович Ю. І. Нечуй-Левицький на сторінках учительського двотижневика «Промінь» (1904-1907) Innovations in philology: whims or the need of the hour. December 6-7, 2023.	
--	--	--	--	--	---	--

					Izdevnieciba : Baltija publishing, 2023. S.75-79. 11)Попович О. Література Буковини (II пол. XIX ст.). Навчально-методичний посібник. Друге видання виправлене, доповнене. Чернівці : ЧНУ, 2024. 90 с. 12) Попович О., Федорчук Б. Фольклорні інтенції творчого світу Параски-Плитки Горицвіт. VIII International scientific and practical conference «Scientific Research as a Mechanism of Effective Human Development». Januaru 31 – Februaru 2, 2024/ Sofia, Bulgaria. S.224-229. 13) Попович О. Феномен Сидора Воробкевича. Mesager biscovenian.[Бухарест]. 2024. №4 (84). С. 41-50 Участь у конференціях і семінарах 1) Міждисциплінарна наукова конференція “Буковинознавство у мультидисциплінарному вимірі”, присвячена 60-річчю від дня народження професора Олександра Огуя (4-5 травня 2017 р., м. Чернівці). 2) Наукова конференція “Актуальні питання сучасних гуманітарних наук”, присвячена 80-річчю професора Богдана Мельничука (17 квітня 2017 р., м. Чернівці). 3) Міжнародна наукова	
--	--	--	--	--	--	--

					конференція «Михайло Івасюк – письменник, учений, педагог, громадянин» до 100-річчя від дня народження М. Г. Івасюка (22 листопада 2017 р., м. Чернівці) 4) Міжнародній конференції «Comunicare interculturală româno-ukraineană. Direcții și perspective» (18 – 19 травня 2017 р., м. Сучава, Румунія). 5) Міжнародна наукова конференція “Літературний процес на Буковині від початків до сьогодення”, присвячена 60-річчю Чернівецької обласної організації Національної спілки письменників України, 5 жовтня 2018 р., 5) Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасна філологія: актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення» (м. Одеса, 2019), 6) Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку» (м. Одеса, 2019), 7) Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Рівень ефективності та необхідність впливу філологічних наук на розвиток мови та літератури» (м. Львів, 2019). 8) Попович О. Письменство Буковини в літературознавчому осмисленні Івана Кідешука .	
--	--	--	--	--	--	--

					Виступ (online) на XII Міжнародному Симпозіумі «Румунсько-українські відносини. Історія та сучасність». Сату Маре. 30-31 жовтня 2024 р. Робота з аспірантами та докторантами Читання курсу «Сучасні літературознавчі концепції» (загальний обсяг годин – 180) для аспірантів (PhD) спеціальності 035 Філологія упродовж 2017-2021 рр. Керівництво науковою роботою магістрантів і бакалаврів. Підготовка студентів до участі у студентських наукових конкурсах та конференціях.	
Редьква Ярослав Петрович	Доцент кафедри історії та культури української мови	Чернівецький державний університет ім. Ю. Федьковича, КЛ №900217 1994 рік. „Українська мова і література“, кваліфікація – філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, ДК № 002576, прот. 19-06/3 від 10.02.1999 р., 10.02.01 – українська мова. Тема дисертації „Гідронімія Західного Поділля“ Доцент кафедри історії та культури української мови, ДЦ № 003694, прот. № 5/58-Д від 01.12.2001 р.	31	Основні публікації за напрямом: 1. Редьква Я. Слов’янська гідронімія Буковини та Галичини (онома-семасіологічний та етимологічний аналіз). <i>Bukowina. Wspólne dziedzictwo językowe i kulturowe / pod redakcją Heleny Krasowskiej, Magdaleny Pokrzyńskiej i Ewy Wróblewskiej-Trochimiuk, wyd. Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Slawistyczna, Muzeum Etnograficzne w Zielonej Górze – Ochli, Regionalne Centrum kultury – Fabryka Emocji w Pile, Warszawa – Zielona Góra – Piła 2020. S. 71–105. ISSN: 1230-1302 (SERIA</i>	1. Сертифікат. Наукове стажування “Advanced Training in the field of recent trends in scientific research and modern methods of teaching” в Інституті славістики Польської академії наук (160 год.; 08-31 липня, 2019; м. Варшава, Польща). 2. Сертифікат. Виконання наукового проекту

				WYDAWNICZA: Język na “Українсько-польські мовно-етнічні взаємини з погляду ойконімії” 2. Редьква Я. Релікти апелювання *volja в сучасному українсько-польському ойконімному просторі. <i>Onomastica. Rocznik LXV/1</i>. Kraków, 2021. PP. 217–236. DOI: https://doi.org/10.17651/ONOMAST.65.1.13 (Indexed by SCOPUS) 3. Redkva Y, Lukashchuk M. Ukrainian regional oikonyms: Modern state and perspectives. <i>Onoma 57</i> (Journal of the International Council of Onomastics Sciences). Uppsala, Sweden, 2022. PP. 179-196. DOI: 10.34158/ONOMA.57/2022/12 4. Redkva Yaroslav, Lukashchuk Michael. Cross-Border Onomastic Systems of Western Ukraine and Eastern Poland Synchronic and Diachronic Aspects. <i>Proceedings of the 27th International Congress of Onomastic Sciences. Onomastics in Interaction With Other Branches of Science</i>. Vol. 1: Keynote Lectures Toponomastics. Edited by: Urszula Bijak, Paweł Swoboda, Justyna B.Walkowiak. Kraków: Jagiellonian University Press, 2023. PP. 469-488. DOI: https://doi.org/10.4467/K7501.45/22.23.19012 5. Бабух Н.В., Редьква Я.П. Фармаціоніми м. Чернівці	“Українсько-польські мовно-етнічні взаємини з погляду ойконімії” за міжнародною програмою PROM від Міжнародного агентства академічних обмінів NAWA (Польща) на кафедрі польської філології Люблінського католицького університету (м. Люблін, Польща) 01-05 липня, 2019. 3. Сертифікат. Стажування за програмою Erasmus+ (STA) у Вроцлавському університеті (18.12.2023-22.12.2023 pp.). 4. Сертифікат. Стажування за програмою Erasmus+ (STT) в Ягеллонському університеті (22.05.2023-26.05.2023 pp.); 5. Сертифікат. Стажування в
--	--	--	--	---	--

				(семантико-мотиваційний аспект) <i>Актуальні питання суспільних наук та історії медицини</i>. Редкол.: Т. Бойчук, Ш. Пуріч, А. Мойсей. – Чернівці-Сучава: БДМУ, 2020. № 1 (25): Філологічні науки. С. 6 – 11. [Current issues of social studies and history of medicine. Joint Ukrainian-Romanian scientific journal, 2020, №:1(25), P. 6-11.]. DOI: https://doi.org/10.24061/202277 6. Редьква Я.П. Українська ойконімія: стратиграфічно-ареальний, соціо-, економастичний та лінгвокультурологічний напрями. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. Житомир, 2023. Вип. 3 (101). С. 181–195. DOI: https://doi.org/10.35433/philology.3(101).2023.181-195 Web: http://philology.visnyk.zu.edu.ua/ 7. Redkva Y, Lukashchuk M. Ukrainian regional oikonymy: Modern state and perspectives. <i>Onoma</i> 57 (Journal of the International Council of Onomastics Sciences). Uppsala, Sweden, 2022. PP. 179-196. DOI: 10.34158/ONOMA.57/2022/12 8. Редьква Я.П. Національна стандартизація топонімів України та історія їх унормування. Студії з ономастики та етимології 2023-2024. / Відп. ред. В.П.Шульгач. К.: Інститут української мови НАН України, 2024. С. 96–117. ISBN 978-966-02-8128-8	Інституті східнослов'янської філології Ягеллонського університету (м. Краків, Польща) (21.05.2024–01.07.2024); 6. Сертифікат стажування за програмою Erasmus+ в Краківському педагогічному університеті (27.03.23–31.03.2023; м. Краків, Польща)
--	--	--	--	---	--

				https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/10280 9.Yaroslav Redkva, Michael Lukashchuk. Cross-Border Onomastic Systems of Western Ukraine and Eastern Poland Synchronic and Diachronic Aspects. <i>Proceedings of the 27th International Congress of Onomastic Sciences. Onomastics in Interaction With Other Branches of Science</i>. Vol. 1: Keynote Lectures Toponomastics. Edited by: Urszula Bijak, Paweł Swoboda, Justyna B.Walkowiak. Kraków: Jagiellonian University Press, 2023. PP. 469-488. DOI https://doi.org/10.4467/K7501.45/22.23.18072 10. Редьква Я.П., Рак О.М. Національна стандартизація топонімів України та історія їх унормування. <i>Студії з ономастики та етимології 2023-2024</i>. / Відп. ред. В.П.Шульгач. К.: Інститут української мови НАН України, 2024. С. 96–117. 11. Редьква Я.П. Просторові ойконіми українсько-польського пограниччя з гелонімними гідрографічними термінами *lug (*lǫgъ / *lęgъ), luža (< *lougja), :*lǫkъ, *lǫka, *lǫkja, *lǫkavъ,*lǫkavъсь в основі. <i>Onim w paradygmatach językoznawczych / Онім у мовознавчих парадигмах /</i>	
--	--	--	--	--	--

				Pod redakcją Ireny Mytnik. Wydawnictwo WN IKiRBL. Warszawa–Siedlce, 2024, s. 233-252. Участь у конференціях і семінарах: 1) XXIII Międzynarodowa i Ogólnopolska Konferencja Onomastyczna. Onomastyka kulturowa. Opole: Uniwersytet Opolski, 2023 19-21 października 2023 roku. Член Оргкомітету XXIII Всепольської міжнародної ономастичної конференції. Культурна ономастика. Опольський університет (19-21 жовтня, 2023, м.Ополе, Польща). https://instytutjezykoznawstwa.wfil.uni.opole.pl/mioko23/komitety-i-patronaty/ 2) The 6 th International scientific and practical conference “Perspective directions of science and practice”, Athens, Greece, 02-03 March 2020. 3) 27th International Congress of Onomastic Sciences. Onomastics in Interaction With Other Branches of Science. Kraków, 2022. Poland 4) “Standardization of Toponyms of Ethnic Minorities in the Legal Basis of Ukraine (1989- 2023) (on 20 August 2024). The 28 th International Congress of Onomastic Sciences “Sustainability of names, naming and onomastics”. University of Helsinki, Helsinki, Finland. 5) Міжнародна наукова	
--	--	--	--	---	--

					конференція «Проблеми загального і порівняльно-історичного мовознавства» (25-26.10.2024 р., Києво-Могилянська академія, Київ). 6) Міжнародна наукова конференція «Tożsamość narodowa a tożsamość pogranicza» (6-7.06.2024, Люблінський католицький університет; м.Люблін, Польща). 7) II Міжнародна науково-практична конференція “Міжкультурні комунікації в галузі освіти” (21-22.03.2024, Хмельницький національний університет; м.Хмельницький). 8) Міжнародна наукова конференція «Сучасні виклики у викладанні українцям польської мови, літератури та культури» (19-20.04.2024 р., Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів) 9) Міжнародна наукова конференція «Spotkania opomastyczne. Badania opomastyki pogranicza polsko-ukraińskiego» (13.05.2024, Варшавський університет, Жешівський університет, м. Варшава–Люблін (Польща), Львівський національний університет імені Івана Франка, м.Львів); 10. VI Міжнародна наукова конференція «Ukrainian: yesterday, today, tomorrow» (27-28.2023; Університет Адама Міцкевича,	
--	--	--	--	--	--	--

				м.Познань, Польща); 3. Участь у редколегії фахових видань: 1. “Rivista Italiana di Onomastica” http://miar.ub.edu/issn/1124-8890 Індексування: MLA, DIALNET 2. “Translatorica and translata” Індексування: CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), CEEOL (Central and Eastern European Online Library) 3. “Повідомлення української ономастичної комісії” http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/elcat/new/detail.php3?doc_id=1616577 Інституту української мови НАН України. 4. Рецензент статей у журналі Onomastica indexed in databases: Scopus, DOAJ, Crossref, CEJSH, Pol-index, BazHum, Most Wiedzy (Bridge of Knowledge). (2024). 5. Рецензент статей у журналі Roczniki Humanistyczne (Люблін, Польща, бази SCOPUS, Web of Science Core Collection) (2024). 6. Рецензент статей у журналі «Acta Universitatis Lodzensis Folia Linguistica» (2024) Робота з аспірантами та докторантами: Захищено 2 кандидатські дисертації: 1. Бицко Н.І. Мікрогідронімія	
--	--	--	--	--	--

					Тернопільщини (назви неперотічних вод) (спец. 10.02.01.; 2012) 2. Шульган О.В. “Ойконімія України ХХ століття (еко- та соціолінгвістичні аспекти)” (спец. 10.02.01.; 2017) Керівництво науковою роботою аспірантів, магістрів і бакалаврів. 1. Науковий керівник дисертації аспірантки Бабух Н.В. на тему: “Ергонімія м. Чернівці” (2019). 2. Керівництво курсовими та магістерськими роботами, підготовка студентів факультету до участі в щорічних наукових конференціях.	
--	--	--	--	--	--	--

**Профіль освітньої програми «Українська мова та література»
зі спеціальності 035 «Філологія», спеціалізація 035.01 «Філологія (українська мова та література)»**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Філологічний факультет
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Ступінь вищої освіти «Бакалавр» Бакалавр, Філологія, 035. 01 «Філологія (українська мова та література)»
Офіційна назва освітньої програми	Українська мова та література
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний ступінь, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 4 роки.
Наявність акредитації	➤ Сертифікат про акредитацію. Серія НД-ІІ №2523430. Рішення Акредитаційної комісії від 27 грудня 2012 р., протокол №100 (наказ МОНмолодьспорту України від 4.01.2013 р. №1 л) з напрямку (спеціальності) 0203 Гуманітарні науки 6.020303 Філологія. ➤ Сертифікат про акредитацію № 4359 від 19.05.2023 р. file:///C:/Users/hp/Downloads/ukrainska-mova-ta-literatura%20(1).pdf Термін дії сертифіката про акредитацію освітньої програми – 01.07.2028.
Цикл/рівень	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	Термін дії сертифіката про акредитацію до 1 липня 2022 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://tinyurl.com/3zbzdcvh
2 – Мета освітньої програми	
підготовка конкурентноздатного фахівця, який може розв'язувати складні завдання теоретичного та практичного характеру в галузі лінгвістики, літературознавства у процесі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування різних методів філологічної науки і характеризується комплексністю.	
3 - Характеристика освітньої програми	

Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань – 03 «Гуманітарні науки» Спеціальність – 035 «Філологія» Спеціалізація 035.01 «Філологія (українська мова та література)» Об'єкти вивчення – мова(и) (в теоретичному / практичному, синхронному / діяхронному, діалектологічному, стилістичному, соціокультурному та інших аспектах); література й усна народна творчість; жанрово-стильові різновиди текстів; переклад; міжособистісна, міжкультурна та масова комунікація в усній і письмовій формі. Цілі навчання – підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, а саме в діяльності, пов'язаній з аналізом, творенням (зокрема перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією успішної комунікації різними мовами. Теоретичний зміст предметної галузі становить система базових наукових теорій, концепцій, принципів, категорій, методів і понять філології. Методи, методики та технології: загальнонаукові та спеціальні філологічні методи аналізу лінгвістичних одиниць, методи і методики дослідження мови і літератури, інформаційно-комунікаційні технології.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма Програма орієнтована на здобуття студентами професійних знань, умінь, навичок та інших компетентностей для успішного здійснення професійної діяльності. Програма пропонує комплексний підхід до здійснення діяльності в сфері філології та реалізує це через навчання та практичну підготовку.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Набуття необхідних професійних навичок для діяльності в сфері спеціальності 035 «Філологія». Ключові слова: філологія, україністика, лінгвістика, літературознавство, мовні одиниці, літературні твори, тексти, аналіз, характеристика.
Особливості програми	Полягають у поєднанні фундаментальної теоретичної та практичної підготовки студентів, нормативних (обов'язкових) навчальних дисциплін та вибору студентів впродовж усього навчання.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Працевлаштування випускників: бакалавр-філолог може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у закладах загальної середньої освіти, ВНЗ 1-2 рівнів акредитації (за наявності в освітній програмі циклу психолого-педагогічних та методичних дисциплін і проходження відповідних практик); у друкованих та електронних засобах масової інформації, PR-технологіях; у різноманітних фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо. Освітньо-професійні та освітньо-наукові програми за спеціальністю «Філологія» можуть бути спрямовані на підготовку з таких професій (згідно з чинною редакцією

	Національного класифікатора України: Класифікатор професій (ДК 003:2010): 3439 - фахівець, 3491 - лаборант наукового підрозділу, 3340 - асистент вчителя, 3340 - лаборант (освіта), 3439 - організатор громадських заходів, 3474 - організатор концертів і лекцій, 3414 - екскурсовод, 3431 - оргсекретар (організації, союзу, федерації"), 3431 - секретар адміністративний, 3431 - секретар виконкому, 3431 - секретар комітету (організації, підприємства, установи), 3431 - секретар органу самоорганізації населення, 3431 - секретар правління.
Подальше навчання	Навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студенто-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, практика із використанням загальнонаукових та спеціальних методів. Форми: аудиторні (лекції, практичні заняття, семінарські заняття), позааудиторні (консультації, самостійне навчання, індивідуальні заняття, науково-дослідна робота), виробничі (педагогічна практика), навчальні (наукова, фольклорно-діалектологічна практики).
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання, а саме - за результатами поточного (усне та письмове опитування; модульні контрольні роботи, перевірка конспектів, тестування, перевірка рефератів і творчих робіт) та підсумкового контролю у формі екзаменів, заліків, захистів курсових робіт, звітів з практики.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації

	з різних джерел. ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно. ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК13. Здатність проведення досліджень на належному рівні.
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	ФК1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. ФК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. ФК3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. ФК5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації). ФК8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів. ФК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення. ФК12. Здатність до організації ділової комунікації. ФК13. Здатність розуміти лінгвістику як особливу науку, що вивчає структуру і функціонування мови; володіти знаннями з усіх галузей мовознавства, історії української мови та сучасної української мови; ФК14. Здатність володіти мовнокомунікативними компетенціями (лінгвістичною, предметною, прагматичною, технологічною); ФК15. Здатність вільно оперувати основними поняттями, концепціями і фактами сучасної літературознавчої науки; ФК16. Здатність до оволодіння методики викладання української мови та літератури в загальноосвітніх навчальних закладах, здатність до застосування психології та педагогіки у

	професійній діяльності. ФК17 Зданість володіти однією з іноземних мов, використовувати на практиці знання однієї із слов'янських, основи латинської та старослов'янської мов. ФК18. Здатність використовувати у професійній діяльності знання про особливості літературного процесу на Буковині, про ідейно-художню, стильову своєрідність творчості українських буковинських письменників.
7 – Програмні результати навчання	
	ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності. ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію. ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами. ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). ПРН 14. Використовувати мови, які передбачені програмою для вивчення, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

	ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. ПРН16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні явища й використовувати їх для розв’язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання. ПРН 18. Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв’язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах. ПРН 19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології. ПРН 20. Знати методику планування навчально-виховного процесу в закладах середньої освіти, опанувати сучасні технології методичного забезпечення на уроках української мови та літератури, враховувати психолого-педагогічні основи навчального процесу в школі та специфіку професійної викладацької діяльності. ПРН 21. Досконало володіти однією з іноземних мов, знати фонетичну, морфологічну, синтаксичну та орфографічну систему польської мови в порівняльному аспекті з українською, основи латинської та старослов’янської мов. ПРН 22. Знати й розуміти тенденції розвитку української літератури на Буковині, ідейно-тематичний зміст і стильові особливості художніх творів буковинських письменників.
--	--

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Наявність кафедр, які забезпечують підготовку здобувачів вищої освіти – кафедра української літератури, кафедра сучасної української мови, кафедра історії та культури української мови. Наявність у складі кафедр висококваліфікованих науково-педагогічних працівників, відповідальних за підготовку здобувачів вищої освіти. Завідувачі кафедр - доктори філологічних наук, професори кафедр, зі стажем науково-педагогічної та наукової роботи понад 20 років. Проведення лекцій з навчальних дисциплін забезпечують науково-педагогічні працівники відповідної спеціальності за основним місцем роботи, які мають ступінь доктора філологічних наук або вчене звання професора, кандидата філологічних наук та/або вчене звання доцента, асистента. Проведення лекцій, практичних, семінарських та лабораторних занять, здійснення наукового керівництва кваліфікаційними роботами науково-педагогічними працівниками, які мають відповідний рівень наукової та професійної активності.
Матеріально-технічне Забезпечення	1. Приміщення для проведення навчальних занять та контрольних заходів – 2,4 кв. метрів на одну особу. 2. Мультимедійне обладнання для одночасного використання в навчальних аудиторіях – 30% від загальної кількості. 3. Бібліотека, у тому числі читальний зал.

	4. Пункт харчування, актовий зал, спортивний зал. 5. Гуртожиток – 70% від мінімальної потреби. 6. Комп'ютерні робочі місця, обладнання, устаткування, необхідне для виконання навчальних планів.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Наявність інформаційного забезпечення: Офіційний веб-сайт університету та філологічного факультету, на яких розміщена основна інформація про діяльність навчального закладу (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітні програми, видавничу, атестаційна діяльність, правила прийому), інформація про структурні підрозділи, їх склад, перелік навчальних обов'язкових дисциплін та дисциплін за вибором студента, наукова, міжнародна діяльність, контактна інформація. Електронний ресурс закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану – 100%. Сайт філологічного факультету – https://tinyurl.com/2ebmnzt3 , електронна адреса – clg-phil@chnu.edu.ua; сайт кафедри сучасної української мови – https://tinyurl.com/yuy3r525 , електронна адреса – ksum-dpt@chnu.ua; сайт кафедри історії та культури української мови – https://tinyurl.com/3r2yke79 , електронна адреса – ikum-dpt@chnu.edu.ua; сайт кафедри української літератури – https://tinyurl.com/ye22vddc електронна адреса – kul-dpt@chnu.edu.ua Наявність навчально-методичного забезпечення: Навчальний план спеціальності 035 Філологія та пояснювальна записка до нього. Робоча програма з кожної навчальної дисципліни навчального плану, в тому числі опис навчальної дисципліни, результати навчання, тематичний план навчальної дисципліни, теми практичних занять, завдання для самостійної роботи, індивідуальні завдання, методи контролю, система оцінювання, рекомендована література (основна, допоміжна), інтернет ресурси. Практична підготовка здійснюється на підставі робочої програми практики.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Зафіксована у концепції і стратегії розвитку Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. На основі двосторонніх договорів між Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та закладами вищої освіти України
Міжнародна кредитна мобільність	У рамках програми ЄС Еразмус+ на основі двосторонніх договорів укладених між ЧНУ ім. Ю.Федьковича та навчальними закладами країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Не передбачено

Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
Цикл загальної підготовки			
ЗПО 1	Актуальні питання історії та культури України	4	іспит
ЗПО 2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6	залік, іспит
ЗПО 3	Філософія	4	іспит
ЗПО 4	Психологія загальна, педагогічна та вікова	5	іспит
ЗПО 5	Педагогіка з основами педмайстерності	5	іспит
ЗПО 6	Теоретична складова базової військової підготовки	3	залік
Цикл професійної підготовки			
ППО 1	Вступ до спеціальності	4	залік
ППО 2	Вступ до мовознавства	5	іспит
ППО 3	Вступ до літературознавства	5	іспит
ППО 4	Сучасна українська мова (фонетика)	4	іспит
ППО 5	Латинська мова	4	іспит
ППО 6	Український фольклор	4	іспит
ППО 7	Літературні Чернівці: текст, підтекст, міжкультурна взаємодія	4	залік
ППО 8	Сучасна українська мова (лексикологія і лексикографія)	5	іспит
ППО 9	Старослов'янська мова	4	іспит
ППО 10	Історія зарубіжної літератури (античність)	3	залік
ППО 11	Історія української літератури (давня)	5	іспит
ППО 12	Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)	4,5	іспит
ППО 13	Історія зарубіжної літератури (Середня віки – XVII-XVIII ст.)	3	залік
ППО 14	Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)	4,5	іспит
ППО 15	Діалектологія української мови	4	залік
ППО 16	Сучасна українська мова (морфологія, ч. I)	4	іспит
ППО 17	Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)	3	залік
ППО 18	Історія української літератури (друга пол. XIX ст.)	4	іспит
ППО 19	Історична граматики української мови	4	іспит
ППО 20	Сучасна українська мова (морфологія, ч. II)	4	іспит
ППО 21	Історія української літератури (кін. XIX - поч. XX ст.)	4	іспит
ППО 22	Історія зарубіжної літератури (кінець XIX – поч. XXI ст.)	4	іспит
ППО 23	Сучасна українська мова (синтаксис ч. I)	5	іспит
ППО 24	Історія української літератури (перша половина XX ст.)	4	іспит
ППО 25	Сучасна українська мова (синтаксис ч. II)	4	іспит
ППО 26	Історія української літератури (друга половина XX ст.)	4	іспит
ППО 27	Історія української літературної мови	5	іспит
ППО 28	Методика викладання української мови	4	іспит
ППО 29	Методика викладання української літератури	4	іспит
ППО 30	Сучасна українська мова (синтаксис ч. III)	3	іспит
ППО 31	Сучасний український літературний процес	4	іспит
ППО 32	Стилістика і культура української мови	4	іспит
ППО 33	Курсова робота	3	іспит

Загальний обсяг обов'язкових компонент:		158	
Вибіркові компоненти ОП *			
Цикл загальної підготовки			
ЗПВ 1	Фізичне виховання (за видами спорту)	3	залік
ЗПВ 2	Фізичне виховання	3	залік
ЗПВ 3	Релігієзнавство	3	залік
ЗПВ 4	Сучасні інформаційні технології	3	залік
ЗПВ 5	Загальноуніверситетська дисципліна ***	3	залік
ЗПВ 6	Військова підготовка	29	залік
Цикл професійної підготовки			
ППВ 1	Український правопис	3	залік
ППВ 2	Фразеологія української мови	3	залік
ППВ 3	Вступ до слов'янської філології	3	залік
ППВ 4	Загальноуніверситетська дисципліна	3	іспит
ППВ 5	Практикум з української мови	4	залік
ППВ 6	Слов'янське лінгвокраїнознавство	4	залік
ППВ 7	Література Буковини II пол. XIX ст.	4	залік
ППВ 8	Сторітелінг	4	залік
ППВ 9	Основи літературознавчих досліджень	4	залік
ППВ 10	Основи мовознавчих досліджень	4	залік
ППВ 11	Друга слов'янська мова (польська)	6	іспит
ППВ 12	Друга слов'янська мова (чеська)	6	іспит
ППВ 13	Риторика і культура мовлення	4	залік
ППВ 14	Сучасна риторична комунікація	4	залік
ППВ 15	Кіноінтерпретації літературних творів	4	залік
ППВ 16	Література Буковини початку XX ст.	3	іспит
ППВ 17	Літературно-мистецька Шевченкіана світу	3	залік
ППВ 18	Загальноуніверситетська дисципліна*	3	залік
ППВ 19	Бакалаврський семінар з сучасної української мови	4	залік
ППВ 20	Бакалаврський семінар з української літератури	4	залік
ППВ 21	Бакалаврський семінар з історії та культури української мови	4	залік
ППВ 22	Основи академічного письма	3	залік
ППВ 23	Основи лінгвокультурології	3	залік
ППВ 24	Сучасний літературний процес на Буковині	4	залік
ППВ 25	Актуальні проблеми сучасної фольклористики	4	залік
ППВ 26	Лінгвістика драматичного тексту	3	залік
ППВ 27	Галицькі та буковинські топоси у світовій літературі XX ст.	3	залік
ППВ 28	Загальноуніверситетська дисципліна**	3	залік
ППВ 29	Актуальні проблеми синтаксису	3	залік
ППВ 30	Пунктуація української мови	3	залік
ППВ 31	Літературне редагування	3	залік
ППВ 32	Основи українського термінознавства	3	залік
ППВ 33	Українська література і періодика Буковини XIX - 20-30pp.XX ст.	3	залік
ППВ 34	Основи мовленнєвої діяльності	3	залік
ППВ 35	Українська ономастика в іменах	3	залік
ППВ 36	Художня література для дітей	4	залік
ППВ 37	Історія українського літературознавства	4	залік
ППВ 38	Професійна іноземна мова	3	залік
ППВ 39	Підготовка наукового дослідження	3	залік

ППВ 40	Етнолінгвістика	3	залік
ППВ 41	Лінгвістичний аналіз тексту	3	залік
ППВ 42	Зарубіжні автори українського походження	3	залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		63	
П1	Фольклорна практика	4	захист
П2	Діалектологічна практика	4	захист
П3	Наукова практика	3	захист
П4	Педагогічна	6	захист
А	Атестаційний екзамен		іспит
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

- * ЗПО – обов’язковий компонент циклу загальної підготовки
ЗПВ – вибіровий компонент циклу загальної підготовки
ППО – обов’язковий компонент циклу професійної підготовки
ППВ – вибіровий компонент циклу професійної підготовки
П – практика
А – Атестаційний екзамен

Структурно-логічна схема ОП

1 семестр
8 семестр

2 семестр

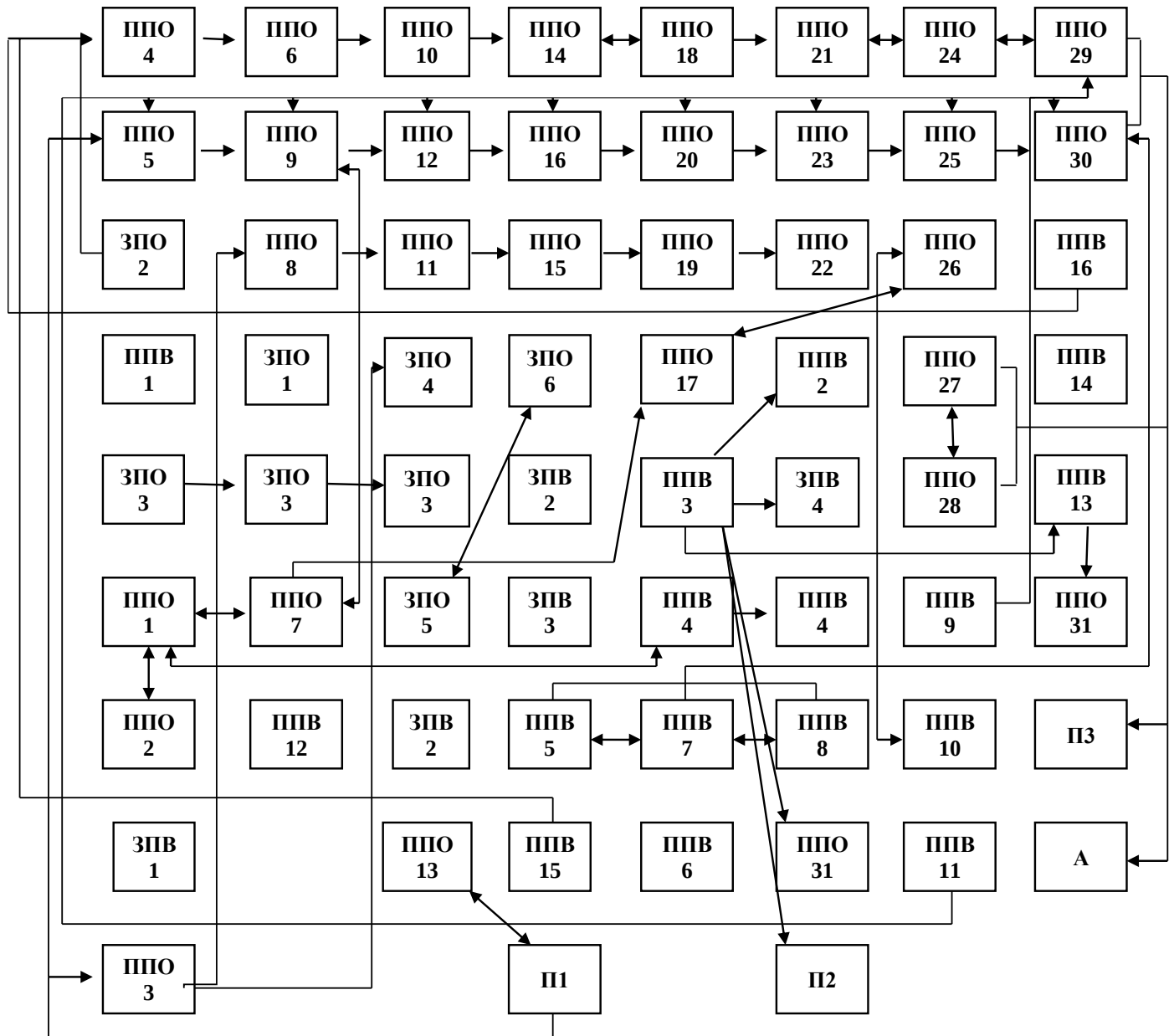
3 семестр

4 семестр

5 семестр

6 семестр

7 семестр



Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми «Українська мова та література» спеціальності 035 «Філологія», спеціалізації 035.01 «Філологія (українська мова та література)» проводиться у формі атестаційного екзамену з методики викладання української мови і літератури та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр, Філологія, 035.01 «Філологія (українська мова та література)».

Форма проведення атестаційного екзамену – усний екзамен.

Структура завдань атестаційного екзамену має комплексний характер і передбачає перевірку рівня знань та ступеня сформованості фахових компетентностей студентів.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

ФК	ФК	ФК	ФК	ФК 9	ФК 8	ФК 7	ФК 6	ФК 5	ФК 4	ФК 3	ФК 2	ФК
•	•			•	•							ЗПО 1
		•		•	•	•			•			ЗПО 2
				•	•	•			•			ЗПО 3
				•	•		•					ЗПО 4
				•	•							ЗПО 5
				•	•							ЗПО 6
			•	•	•	•			•		•	ППО 1
•				•	•		•			•	•	ППО 2
				•	•	•	•					ППО 3
•		•		•	•	•		•	•			ППО 4
				•	•	•		•			•	ППО 5
•		•		•	•	•			•	•		ППО 6
				•	•	•			•		•	ППО 7
				•	•	•		•			•	ППО 8
				•	•	•	•	•			•	ППО 9
•			•	•	•	•	•			•		ППО 10
				•	•	•		•			•	ППО 11
				•	•	•	•	•			•	ППО 12
•				•	•	•	•		•		•	ППО 13
•		•		•	•	•	•		•	•		ППО 14
				•	•	•		•			•	ППО 15
				•	•	•	•	•			•	ППО 16
•							•			•		ППО 17
•		•		•	•	•	•		•			ППО 18
				•	•	•		•			•	ППО 19
				•	•	•	•	•			•	ППО 20
•				•	•	•	•		•			ППО 21
				•	•	•		•			•	ППО 22
				•	•	•	•	•			•	ППО 23
•		•		•	•	•	•		•	•		ППО 24
				•	•	•	•	•			•	ППО 25
•						•	•			•		ППО 26
			•		•		•		•	•		ППО 27
		•		•	•		•	•			•	ППО 28
•	•	•		•	•	•	•		•	•		ППО 29
				•	•	•	•	•			•	ППО 30
•				•	•	•	•					ППО 31
												ЗИБ 1
				•	•	•				•	•	ЗИБ 2
					•							ЗИБ 3
•				•	•	•	•			•	•	ЗИБ 4
•					•	•	•			•		ИИБ 1
					•		•					ИИБ 2
•				•	•	•	•			•		ИИБ 3
						•	•					ИИБ 4
				•	•	•	•	•				ИИБ 5
			•			•	•					ИИБ 6
				•	•	•	•	•				ИИБ 7
					•	•	•	•				ИИБ 8
•					•	•	•			•	•	ИИБ 9
•		•			•	•	•		•		•	ИИБ 10
•				•	•	•	•	•				ИИБ 11
						•				•		ИИБ 12
•				•	•	•	•				•	ИИБ 13
						•	•				•	ИИБ 14
	•				•	•	•			•		ИИБ 15
•					•	•	•	•		•	•	ИИБ 16
						•		•				И1
•	•				•						•	И2
•					•			•		•		И3
•					•			•		•	•	А

[illegible]