**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«СУЧАСНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС В УКРАЇНІ»**

**Компонента освітньої програми** *–* ***обовʼязкова*** (3 *кредити*)

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітньо-професійна програма** | Українська мова та література |
| **Спеціальність** | 014 Середня освіта (Українська мова та література) |
| **Галузь знань** | 01 Освіта/Педагогіка |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) |
| **Мова навчання** | українська |
| **Профайл викладача (-ів)** | **Кирилюк Світлана Дмитрівна,** доцент кафедри української літератури Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича, кандидат філологічних наук, доцент  [**https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=YEbk0YQAAAAJ**](https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=YEbk0YQAAAAJ) |
| **Контактний тел.** | +380 (95) 831 97 48 |
| **E-mail:** | s.kyryliuk@chnu.edu.ua |
| **Сторінка курсу в Moodle** | [**https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5756**](https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5756) |
| **Консультації** | вівторок з 14.30 до 16.00 |

# АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вивченням обовʼязкової дисципліни «Сучасний літературний процес в Україні» завершується освоєння здобувачами першого (бакалаврського) рівня в рамках підготовки фахівців-філологів спеціальності «Українська мова та література» (Середня освіта) історико-літературних курсів на філологічному факультеті університету. Тому силабус вибіркової навчальної дисципліни «Сучасний літературний процес в Україні» складено відповідно до освітньо-професійної програми напряму підготовки бакалаврів 014 Освіта Галузь знань 01 Середня освіта (спеціалізація «Українська мова та література»). Програму з вивчення курсу «Сучасний літературний процес в Україні» складено на кафедрі української літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича для студентів стаціонарної та заочної форм навчання.

Предметом вивчення вибіркової навчальної дисципліни «Сучасний літературний процес в Україні» є дослідження сучасної української літератури в рамках вивчення історії української літератури ХХ–ХХІ ст. та сучасного літературного процесу в цілому, зокрема з погляду розвитку літературних жанрів, стилів, ідейно-тематичних особливостей творів окремого автора тощо.

Метою викладання вибіркової навчальної дисципліни «Сучасний літературний процес в Україні» є актуалізація опорних знань з історико-літературних та теоретичних курсів, що вивчаються на філологічному факультеті, формування у студентів систематизованих знань про процеси і явища, які відбуваються в сучасному українському літературознавстві, пошук їх зв’язків із європейським літературним контекстом і залучення до аналізу здобутків світової літературно-критичної думки та вивчення цих проблем у ЗЗСО. У зв’язку з цим особлива увага приділяється історико-теоретичним та проблемним аспектам розвитку сучасної української літератури, спираючись на засвоєні з попередніх курсів знання і навички. Важлива роль у цьому відводиться актуалізації опорних знань з інших дисциплін, які вивчаються на філологічному факультеті й покликані розширити знання студентів у різних сферах гуманітаристики («Вступ до літературознавства», «Історія української літератури (друга пол. ХХ ст.)», «Зарубіжна література» тощо), а також прочитанню й осмисленню творів сучасних українських письменників та баченню їх у загальному культурному контексті початку ХХ ст. Зміст теоретичних і методологічних питань, що розглядаються, переглянуто й поновлено згідно з існуючими в сучасному літературознавстві підходами та узгоджено з навчальними програмами вивчення новітньої української літератури в ЗЗСО та ЗВО.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Сучасний літературний процес в Україні» є такі: ознайомити студентів із тенденціями та рисами, що притаманні сучасному українському літературному процесові, залучаючи до аналізу монографічні праці дослідників літератури, а також нові поетичні, прозові та драматичні твори кінця ХХ – початку ХХІ ст., зразки сучасної літературної критики та есеїстики; навчити аналізувати художній твір з погляду найновіших літературознавчих підходів та методик в оцінці твору та визначати роль і місце окремого автора в літературному процесі, особливості його творчого світу; розвинути уміння та навики аналізу художнього тексту та залучення їх у роботі з учнями в ЗЗСО.

**Навчальний контент освітньої компоненти**

|  |  |
| --- | --- |
| **МОДУЛЬ 1. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ Й ОСНОВНІ ТЕНДЕНЦІЇ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ** | |
| **Тема 1** | Особливості розвитку української літератури наприкінці ХХ – на початку ХХІ ст. Роль літературної критики в сучасному українському літературному процесі. |
| **Тема 2** | Українська література в постмодерному періоді. Пошук нових стильових виражальних можливостей на початку ХХІ ст. |
| **Тема 3** | Сучасні часописи, антології та альманахи. Роль літературно-мистецької періодики в сучасному літературному процесі. |
| **Тема 4** | Письменницькі покоління в українській літературі. Проблема спадкоємності поколінь у ХХ ст. Нове покоління письменників у літературі початку ХХІ ст. |
| **МОДУЛЬ 2. ЖАНРОВО-СТИЛЬОВІ ПОШУКИ**  **В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ** | |
| **Тема 5** | Українська поезія початку ХХІ ст. Творчість сучасних українських поетів. |
| **Тема 6** | Жанрово-стильові особливості сучасної української поезії. |
| **Тема 7** | Сучасна українська проза та її представники. Тематика і проблематика сучасної української прози. |
| **Тема 8** | Жанрово-стильові особливості сучасної української прози. |
| **Тема 9** | Пошуки української драматургії на початку ХХІ століття. Творчість сучасних українських драматургів. |

**ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція-візуалізація, проблемна лекція, семінар-дискусія, самостійно-дослідницька робота, аналіз художнього тексту та ін.

**ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

***Поточний контроль*:** усне та письмове опитування, тестування, творча робота (написання рецензій на твори сучасних українських письменників) та ін.

***Підсумковий контроль*** –залік.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

**ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

* «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-yuriia-fedkovycha/ ;
* «Положенням про виявлення та запобігання академічному плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\_2024.pdf .

**ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. <https://diasporiana.org.ua/>
2. <https://chtyvo.org.ua/>
3. <http://bukvoid.com.ua/>
4. <http://litukraina.kiev.ua/>
5. <http://litgazeta.com.ua/>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=lbIBsFcGOBc&t=111s>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=6mL3a2zp5m4>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=4RpdwWAIff8>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=g9wg6-u_S9U>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=QfmAam2nC3E&t=12s>
11. <https://www.youtube.com/watch?v=1-k2_mk0lTA>
12. <https://www.youtube.com/watch?v=i0MmSl51Vhg>
13. <https://www.youtube.com/watch?v=DYGUO7Iei3U>
14. <https://www.youtube.com/watch?v=xpmMiWMNR10>
15. <https://www.youtube.com/watch?v=6itPj7nWzDU>
16. <https://m.krytyka.com/ua/articles/peremogty-viinu-kombatantska-proza-2022-2023>
17. <https://zbruc.eu/node/118185>
18. <https://chytomo.com/voin-i-vijna-suchasna-khudozhnia-kombatantska-proza/>
19. <http://lib.ndu.edu.ua/dspace/bitstream/123456789/2636/1/4.pdf>
20. <https://www.youtube.com/watch?v=XSv2QOw7hOw>
21. <https://www.youtube.com/watch?v=zthy4lMzVwQ>
22. <https://www.youtube.com/watch?v=kQOAfXJH1vE>
23. <https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/796/796>
24. <https://www.irf.ua/slova-j-rymy-kombatantiv-zavershyvsya-pershyj-den-zustrichi-vijskovyh-pysmennykiv-i-poetiv-na-via-carpatia-2024/>

***Детальна інформація щодо вивчення курсу «Сучасний літературний процес в Україні»******висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни***

*(*[suchasnyi-literaturnyi-protses.pdf](https://phil.chnu.edu.ua/media/ud4i2nko/suchasnyi-literaturnyi-protses.pdf)*)*