

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
Філологічний факультет
Кафедра сучасної української мови



«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан філологічного факультету
проф. Борис БУНЧУК
«12» серпня 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни

БАКАЛАВРСЬКИЙ СЕМІНАР
(вибіркова)

Освітньо-професійна
програма

«Філологія (українська мова та література)»

Спеціальність

035 Філологія

Галузь знань

03 Гуманітарні науки

Рівень вищої освіти

перший бакалаврський

Факультет

філологічний

Мова навчання

українська

Чернівці 2024 рік

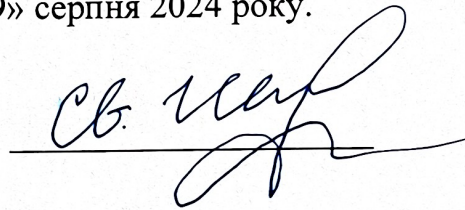
Робоча програма навчальної дисципліни «Пунктуація української мови» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Українська мова та література» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія (українська мова та література) галузі знань 03 Гуманітарні науки, затвердженої вченою радою Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (протокол № 6 від «30» червня 2020 р.).

Розробник: Шатілова Наталія Олександрівна – асистент кафедри сучасної української мови, кандидат філологічних наук, доцент.

Викладач: Шатілова Наталія Олександрівна – асистент кафедри сучасної української мови, кандидат філологічних наук, доцент.

Погоджено з гарантом ОП і затверджено
на засіданні кафедри сучасної української мови.
Протокол № 1 від «9» серпня 2024 року.

Завідувач кафедри

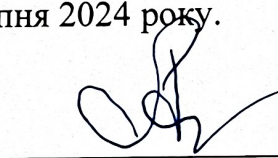


Шабат-Савка С. Т.

Схвалено методичною радою філологічного факультету.

Протокол № 1 від «12» серпня 2024 року.

Голова методичної ради
філологічного факультету



Антофійчук А. М.

Мета і завдання навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Бакалаврський семінар» входить до вибірових освітніх компонент ОПП «Українська мова та література» спеціальності 035 Філологія на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти.

Мета навчальної дисципліни – поглибити практичну підготовку здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти щодо власної науково-дослідної роботи, удосконалити вміння і навички, необхідні для успішного написання курсової роботи та публічного захисту її основних положень.

Завдання навчальної дисципліни:

1) подати базові теоретико-методологічні засади для успішної підготовки бакалаврської кваліфікаційної роботи;

2) ознайомити студентів із загальними вимогами до написання, оформлення, захисту, презентації, захисту, оцінювання наукового дослідження, апробації його результатів;

3) сформувати у студентів навички індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики (самостійно виконувати завдання, коректно цитувати і здійснювати правдиві покликання на джерела інформації в разі запозичення ідей, тверджень, відомостей, дефініцій, класифікацій тощо).

Бакалаврський семінар уможлиблює не лише розширення фахових теоретичних знань і практичних навичок щодо методики написання кваліфікаційної роботи, але й дає змогу бакалаврам навчитися готувати усні доповіді, тези доповіді, повідомлення і презентації з певних розділів наукового дослідження, забезпечує можливість обміну думками чи поглядами, обговорення та наукової дискусії в межах етики професійних взаємин.

Пререквізити: «Вступ до спеціальності», «Основи мовознавчих досліджень», «Сучасна українська мова».

Результати навчання. У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть набути таких **компетентностей**:

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

Фахові компетентності (ФК):

ФК1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 13. Здатність розуміти лінгвістику як особливу науку, що вивчає структуру і функціонування мови; володіти знаннями з усіх галузей мовознавства, історії української мови та сучасної української мови.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні явища й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.

У результаті вивчення навчальної дисципліни **студенти повинні:**

знати:

- основні етапи проведення студентського наукового дослідження з мовознавства;
- основні методи та прийомами аналізу лінгвістичної теорії, методологію опису джерельної бази та фактичного матеріалу дослідження;
- методiku написання та оформлення наукової статті, тез доповіді на щорічну студентську наукову конференцію, анотації до кваліфікаційної роботи;
- загальні вимоги до змістового, структурного та технічного оформлення кваліфікаційної бакалаврської роботи;
- специфіку організації роботи з науковою, методичною та довідковою літературою;
- форми писемного обміну науковою інформацією (енциклопедія, словник, монографія, підручник, навчальний посібник, дисертація, автореферат дисертації, кваліфікаційна робота, стаття, тези доповіді тощо);
- процедуру захисту бакалаврської кваліфікаційної роботи;

розуміти:

- базові принципи збору і класифікації фактичного матеріалу, аналізу наукових джерел;
- основні властивості, структуру, мовні особливості наукового тексту;
- послідовність етапів виконання наукової роботи, її оформлення, підготовку до захисту;
- відповідальність студентів за результати й достовірність проведених наукових досліджень.
- важливість дотримання принципів академічної доброчесності при написанні бакалаврської кваліфікаційної роботи;
- наслідки академічного плагіату, фальсифікації та списування при написанні бакалаврської кваліфікаційної роботи;
- перспективи подальших розвідок в обраному напрямі;
- важливість і необхідність подальшого систематичного навчання, удосконалення своїх фахових компетентностей;

уміти:

- самостійно здійснювати студентську науково-дослідну роботу з мовознавства: формулювати мету і завдання дослідження, визначати його об'єкт, предмет, окреслювати актуальність та новизну досліджуваної теми; описувати практичне значення наукової роботи; фахово підбирати наукові джерела та об'єктивно інтерпретувати мовні факти; узагальнювати результати дослідження, чітко формулювати висновкові положення;
- вести наукову пошукову роботу, зокрема залучаючи інформаційно-комунікаційні технології;

- стисло репрезентувати основні результати кваліфікаційної роботи, обґрунтовувати авторську позицію щодо вибору шляхів розв'язання досліджуваної проблеми, захищати власну позицію в науковій дискусії;
- складати доповіді, тези доповіді, писати наукові статті за результатами наукового дослідження;
- використовувати технічні засоби в науковій роботі, готувати змістовні мультимедійні презентації (в програмі Microsoft PowerPoint) для відображення основних результатів дослідження;
- оформляти наукове дослідження відповідно до чинних технічних вимог;
- провадити наукову діяльність на засадах толерантності, діалогу і співпраці, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

Опис навчальної дисципліни

Загальна інформація про розподіл годин

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	4	8	3	90	-	30	-	-	60	-	залік
Заочна	4	8	3	90	-	8	-	-	82	-	залік

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма							Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Теми практичних занять	Змістовий модуль 1. Науково-дослідна робота студента: теоретико-методологічні засади												
Тема 1. Організація та загальна методика наукової творчості студента.	5		2			3	5						5

Тема 2. Наукова робота з мовознавства : основні вимога та етапи виконання.	5		2			3	7		2			5
Тема 3. Джерельна база наукового дослідження.	6		2			4	6		1			5
Тема 4. Ілюстративний матеріал наукового дослідження: систематизація та паспортизація мовних фактів.	6		2			4	7		1			6
Тема 5. Апробація наукового дослідження: методика підготовки доповіді та тез доповіді для участі в щорічній студентській науковій конференції.	6		2			4	5					5
Тема 6. Стаття як вид наукової діяльності : структура та методика написання. Анотування наукового тексту.	7		2			5	5					5
Тема 7. Рецензія як вид наукової діяльності. Відгук наукового керівника та рецензента на кваліфікаційну роботу студента.	5		2			3	5					5
Разом за ЗМ 1	40	-	14			26	40		4			36
Теми практичних занять	Змістовий модуль 2. Кваліфікаційна робота бакалавра : структура, оформлення, захист											
Тема 1. Кваліфікаційна робота як форма підсумкової атестації бакалаврів.	6		2			4						5
Тема 2. Вступ до наукової роботи: композиція, структурні й	6		2			4			2			7

лінгвостилістичні особливості.												
Тема 3. Основна частина кваліфікаційної роботи: зміст, особливості композиції та рубрикації.	6		2			4			1			7
Тема 4. Методика формулювання проміжних і загальних висновків до наукової роботи.	6		2			4						5
Тема 5. Список використаної літератури : правила укладання й бібліографічного опису.	6		2			4			1			6
Тема 6. Додатки як експериментальна частина наукового дослідження : правила укладання	6		2			4						6
Тема 7. Мовностилістичне й технічне оформлення кваліфікаційної роботи	7		2			5						5
Тема 8. Захист і оцінювання кваліфікаційної роботи: основні вимоги й методичні рекомендації	7		2			5						5
Разом за ЗМ 2	50	-	16			34	50	-	4			46
Усього годин	90		30			60	90	-	8			82

Тематика практичних занять з переліком питань

№ теми	Назва теми
1.1.	Організація та загальна методика наукової творчості студента. <i>Вид роботи: робота з освітньою програмою, усні відповіді, практичні завдання.</i> 1. Місце науково-дослідної роботи в освітній програмі бакалавра. 2. Види і форми науково-дослідної роботи студентів. 3. Типи наукових студентських кваліфікаційних робіт. 4. Тематика наукових робіт студентів.

	5. План виконання наукової кваліфікаційної роботи бакалавра.
1.2.	Наукова робота з мовознавства : основні вимоги та етапи виконання. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання.</i> 1. Планування та організація науково-дослідницької праці. 2. Загальна схема наукового дослідження. 3. Загальні вимоги до наукової роботи з мовознавства. 4. Етапи наукового дослідження.
1.3.	Джерельна база наукового дослідження. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом положення ЧНУ про академічну доброчесність та плагіат.</i> 1. Джерельна база – основа наукового дослідження. 2. Прийоми опрацювання наукової літератури з досліджуваної проблематики. 3. Методи фіксації та збереження наукової інформації. 4. Методика коректного цитування. 1. 5. Поняття академічної доброчесності і плагіату в науково-дослідній діяльності студента.
1.4.	Ілюстративний матеріал наукового дослідження: систематизація та паспортизація мовних фактів. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з картотекою фактичного матеріалу.</i> 1. Укладання картотеки ілюстративного матеріалу. 2. Вимоги до паспортизації мовних фактів. 3. Систематизація та класифікація дібраного матеріалу.
1.5.	Апробація наукового дослідження. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота зі збірниками матеріалів щорічних студентських наукових конференцій, оформлення тез доповіді.</i> 1. Способи оприлюднення та апробації наукових результатів. 2. Методика підготовки доповіді для виступу на щорічній студентській науковій конференції. 3. Правила оформлення тез доповіді для публікації її у збірнику матеріалі студентської конференції.
1.6.	Стаття як вид наукової діяльності. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстами наукових фахових статей.</i> 1. Наукова стаття як один із видів публікацій про результати дослідження. 2. Структура та методика написання наукової статті. 3. Анотування наукового тексту.

	4. Мовностилістичні особливості тексту наукової статті.
1.7.	Рецензія як вид наукової діяльності. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом рецензій.</i> 1. Композиційні особливості рецензії. 2. Мовне оформлення рецензії. 3. Відгук наукового керівника про кваліфікаційну роботу студента. 4. Рецензія на кваліфікаційну роботу студента.
2.1.	Кваліфікаційна робота як форма підсумкової атестації бакалаврів. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт студентів.</i> 1. Курсова робота студента. 2. Основні структурні елементи курсової роботи. 3. Композиція курсової роботи. 4. Способи написання наукового тексту.
2.2.	Вступ до наукової роботи: композиція, структурні й лінгвостилістичні особливості. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт студентів.</i> 1. Обов'язкові складники вступу. 2. Визначення актуальності і новизни наукової роботи. 3. Формулювання мети і завдань курсової роботи. 4. Типові групи завдань наукової розвідки. 5. Об'єкт і предмет наукового дослідження.
2.3.	Основна частина кваліфікаційної роботи: зміст, особливості композиції та рубрикації. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт студентів.</i> 1. Композиція основної частини наукової роботи. 2. Загальні вимоги до підготовки теоретичного розділу. 3. Експериментальна частина наукового дослідження. 4. Умовні скорочення в тексті наукової роботи.
2.4.	Методика формулювання проміжних і загальних висновків до наукової роботи. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт студентів.</i> 1. Співвідношення висновків і завдань курсової роботи. 2. Співвідношення висновків і основного тексту наукової роботи. 3. Вимоги до формулювання прикінцевих висновків.
2.5.	Список використаної літератури : правила укладання й бібліографічного опису. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з інтернет-</i>

	<i>джерелами, бібліографічний опис джерел, укладання списку використаної літератури.</i> 1. Вимоги до оформлення списку літератури. 2. Оформлення друкованих джерел (книг, окремих параграфів, словникових статей, наукових статей, матеріалів конференцій, тез доповідей тощо). 3. Особливості бібліографічного опису електронних ресурсів.
2.6.	Додатки як експериментальна частина наукового дослідження: правила укладання. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстами курсових робіт студентів.</i> 1. Додатки – експериментальна частина наукового дослідження. 2. Види додатків до курсової роботи. 3. Правила укладання додатків.
2.7.	Мовностилістичне й технічне оформлення кваліфікаційної роботи. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт студентів.</i> 1. Основні вимоги до технічного оформлення курсової роботи. 2. Мовне редагування тексту наукової роботи. 3. Типові помилки у структурі курсової роботи. 4. Типові мовностилістичні помилки в тексті наукової роботи.
2.8.	Захист і оцінювання кваліфікаційної роботи: основні вимоги й методичні рекомендації. <i>Вид роботи: усні відповіді, практичні завдання, робота з текстом курсових робіт.</i> 1. Процедура захисту курсової роботи. 2. Доповідь (вступне слово) студента про зміст й висновки наукового дослідження. 3. Мультимедійна презентація результатів науково дослідження. 4. Критерії оцінювання курсової роботи студента.

Завдання для самостійної роботи

№ з\п	Перелік завдань	Кількість годин	
		д.ф.н.	з.ф.н.
1.	Ознайомитися з положенням «Про виявлення і запобігання академічному плагіату в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича». URL: https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdodatky-31102023.pdf	2	3

2.	Опрацювати методичні рекомендації до написання та оформлення кваліфікаційних робіт. URL: https://drive.google.com/file/d/1c43DGmDds4-H9LqISGoqYPPqRj-99rWu/view	4	7
3.	Опрацювати вимоги до укладання бібліографії за працею <i>«Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання ДСТУ 8302:2015»</i> . URL: http://lib.pnu.edu.ua/files/dstu-8302-2015.pdf	3	5
4.	Опрацювати параграфи чинного «Українського правопису»: «Правила рубрикації тексту і розділові знаки для оформлення пунктів переліку», «Розділові знаки для оформлення прямої мови та цитат». URL: https://drive.google.com/file/d/1p0moU61Yrg4RskpJYTljxkiAa5vrd0mM/view	3	5
5.	Опрацювати наукову літературу з досліджуваної проблеми, ознайомитися із бібліотечними каталогами, із фаховими мовознавчими часописами («Мовознавство», «Українська мова», «Культура слова» та ін.), у яких можуть бути опубліковані необхідні матеріали.	10	15
6.	Укласти картотеку ілюстративного матеріалу до наукової роботи.	10	15
7.	Сформулювати основні рубрики до вступу до наукової роботи.	8	8
8.	Укласти список використаної літератури до наукової роботи відповідно до чинних правил оформлення бібліографії.	7	7
9.	Підготувати доповідь на щорічну студентську наукову конференцію.	6	10
10.	Підготувати тези доповіді до публікації в матеріалах щорічної студентської наукової конференції.	4	4
11.	Підготувати анотацію до кваліфікаційної бакалаврської роботи.	3	3
	Разом:	60	82

Методи навчання

У процесі вивчення навчальної дисципліни «Бакалаврський семінар» застосовуємо *технології* особистісно орієнтованого, диференційованого, кооперативного, проблемно-розвивального, інтерактивного, дистанційного навчання.

Методи і прийоми організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів спрямовані на формування програмних результатів: евристичний, проблемно-пошуковий, дослідницький методи; інтерактивні методи (проектна діяльність, ситуативне моделювання, мозковий штурм, рольова гра, кейс-метод) у поєднанні з інформаційними технологіями (мультимедійна

презентація); робота з науковою, навчально-методичною літературою та інформаційними ресурсами.

Система контролю та оцінювання

Перевірка та оцінювання знань студентів здійснюються у формі поточного та підсумкового контролю.

Під час вивчення дисципліни передбачено такі методи *поточного контролю*:

- усні відповіді (фронтальне опитування, вибіркове опитування, бліцопитування, дискусії, доповіді і презентації);
- письмові завдання (самостійні роботи, творчі завдання, тези доповіді, анотація до курсової роботи).

До форм поточного контролю належить індивідуальна та загальна перевірка, формою *підсумкового контролю* є залік.

Загальна кількість балів, яку студент може отримати в процесі вивчення дисципліни, складає **100 балів**, з яких **60 балів** – під час поточного контролю і **40 балів** – під час підсумкового контролю (заліку).

Система оцінювання знань є накопичувальною і охоплює суму балів за різними видами здійсненого контролю.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна і самостійна робота)		Кількість балів (залік)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1	Змістовий модуль № 2		
30 балів	30 балів	40	100
Аудиторна і самостійна робота – 20 б. Модульна контрольна робота – 10 б.	Аудиторна і самостійна робота – 20 б. Модульна контрольна робота – 10 б.	Залікові завдання	60+40=100

Накопичення рейтингових балів у межах змістових модулів передбачає:

- відвідування (очне / дистанційне) практичних занять;
- активність на практичних заняттях;
- якість підготовки до навчальних занять;
- належне виконання завдань практичного, творчого, пошукового характеру на засадах академічної доброчесності;
- написання модульних контрольних робіт.

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є:

- усні і письмові відповіді;
- академічні тексти різних форматів;
- різнотипні самостійні завдання;

- доповідь з результатами студентського наукового дослідження;
- мультимедійна презентація результатів виконаних завдань і досліджень;
- автоматизовані тестові завдання.

Оцінювання індивідуальних завдань ураховує:

- своєчасність виконання завдання;
- обсяг і якість виконання завдання;
- академічну доброчесність (самостійне виконання);
- творчий підхід, ініціативність у навчальній діяльності.

Критерії підсумкового оцінювання результатів навчання

Оцінювання рівня та якості знань студентів з курсу «Бакалаврський семінар» здійснюється із врахування індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації.

Оцінку «зараховано» («5», «А») отримують студенти, які набрали загальну сум балів 90–100 від максимальної кількості можливих: ґрунтовно засвоїли матеріал курсу, опрацювали рекомендовану літературу, опанували теоретико-методологічні засади підготовки курсової роботи; знають загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження та чітко застосовують їх на практиці; виявили поглиблене розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; опанували наукову термінологію, передбачену навчальною програмою курсу; регулярно, кваліфіковано готувалися до занять, систематично виконували завдання самостійної роботи.

Оцінку «зараховано» («4», «В») отримують студенти, які набрали загальну суму балів 80–89 від максимальної кількості можливих: обізнані з програмовим матеріалом, опрацювали рекомендовану літературу, загалом добре опанували теоретико-методологічні засади підготовки курсової роботи; в основному засвоїли загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; виявили добре розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; частково опанували наукову термінологію, передбачену навчальною програмою курсу; готувалися до занять, виконували завдання самостійної роботи;

Оцінку «зараховано» («4», «С») отримують студенти, які набрали загальну суму балів 70–79 від максимальної кількості можливих: частково засвоїли програмовий матеріал, належно опрацювали рекомендовану літературу, добре опанували теоретико-методологічні засади підготовки курсової роботи; в основному знають загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; продемонстрували часткове розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; частково опанували наукову термінологію, передбачену

навчальною програмою курсу; належно працювали на заняттях; виконали завдання самостійної роботи, допускаючи помилки.

Оцінку «зараховано» («З», «D») отримують студенти, які набрали загальну суму балів 60–69 від максимальної кількості можливих: не повністю опанували програмовий матеріал, не достатньо володіють теоретико-методологічними засадами підготовки курсової роботи; показали фрагментарну обізнаність із загальними вимогами до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження, допускають помилки; продемонстрували часткове розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; обмежилися опосередкованим вивченням наукової термінології та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; пасивно поводитись на заняттях, зрідка виконували завдання самостійної роботи.

Оцінку «зараховано» («З», «E») отримують студенти, які набрали загальну суму балів 50–59 від максимальної кількості можливих: обмежилися опосередкованим вивченням програмового матеріалу та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; показали низьку обізнаність із загальними вимогами до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; продемонстрували поверхневе розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; пасивно поводитись на заняттях, не виконували завдання;

Оцінку «незараховано» («2», «FX») з можливістю повторного складання отримують студенти, які набрали загальну суму балів 35–49 від максимальної кількості можливих: не відвідували частину занять і були пасивними, не виявили належних навичок написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження і бажання до самостійної роботи; не опрацювали рекомендованої літератури, у зв'язку з цим не орієнтуються в програмовому матеріалі.

Оцінку «незараховано» («2», «F») з обов'язковим повторним курсом отримують студенти, які набрали загальну суму балів 1–34 від максимальної кількості можливих: не відвідували занять; не опрацювали рекомендованої літератури, у зв'язку з цим не орієнтуються в програмовому матеріалі; не відповідали на поставлені запитання під час підсумкового контролю, фактично не засвоїли програму курсу.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

100- бальна шкала	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
		Оцінка	Пояснення за розширеною шкалою
90–100	Зараховано	A	відмінно
80–89		B	дуже добре
70–79		C	добре
60–69		D	задовільно

50–59		Е	достатньо
35–49	Незараховано	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1–34		F	незадовільно з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

Перелік питань для самоконтролю та підсумкового контролю навчальних досягнень студентів

1. Місце науково-дослідної роботи в освітній програмі бакалавра.
2. Види і форми науково-дослідної роботи студентів.
3. Типи наукових студентських кваліфікаційних робіт.
4. План наукової кваліфікаційної роботи бакалавра.
5. Загальна схема наукового дослідження.
6. Загальні вимоги до наукової роботи з мовознавства.
7. Етапи наукового дослідження.
8. Джерельна база – основа наукового дослідження.
9. Прийоми опрацювання наукової літератури з досліджуваної проблематики.
10. Методи фіксації та збереження наукової інформації.
11. Методика коректного цитування.
12. 5. Поняття академічної доброчесності і плагіату в науково-дослідній діяльності студента.
13. Укладання картотеки ілюстративного матеріалу.
14. Систематизація, класифікація та паспортизація мовних фактів.
15. Способи оприлюднення та апробації наукових результатів.
16. Методика підготовки доповіді для виступу на щорічній студентській науковій конференції.
17. Правила оформлення тез доповіді для публікації її у збірнику матеріалі студентської конференції.
18. Наукова стаття як один із видів публікацій про результати дослідження.
19. Структура та методика написання наукової статті.
20. Анотування наукового тексту.
21. Мовностилістичні особливості тексту наукової статті.
22. Композиційні та мовні особливості рецензії.
23. Відгук наукового керівника про кваліфікаційну роботу студента.
24. Рецензія на кваліфікаційну роботу студента.
25. Основні структурні елементи курсової роботи.
26. Композиція курсової роботи.
27. Способи написання наукового тексту.
28. Обов'язкові складники вступу.

29. Визначення актуальності і новизни наукової роботи.
30. Формулювання мети і завдань курсової роботи.
31. Типові групи завдань наукової розвідки.
32. Об'єкт і предмет наукового дослідження.
33. Композиція основної частини наукової роботи.
34. Загальні вимоги до підготовки теоретичного розділу.
35. Експериментальна частина наукового дослідження.
36. Умовні скорочення в тексті наукової роботи.
37. Співвідношення висновків і завдань та основного тексту курсової роботи.
38. Вимоги до формулювання прикінцевих висновків.
39. Вимоги до оформлення списку літератури.
40. Оформлення бібліографічного опису друкованих джерел.
41. Особливості бібліографічного опису електронних ресурсів.
42. Додатки – експериментальна частина наукового дослідження.
43. Види і правила укладання додатків до курсової роботи.
44. Основні вимоги до технічного оформлення курсової роботи.
45. Типові помилки у структурі курсової роботи.
46. Типові мовностилістичні помилки в тексті наукової роботи.
47. Процедура захисту курсової роботи.
48. Доповідь (вступне слово) студента про зміст й висновки наукового дослідження.
49. Мультимедійна презентація результатів науково дослідження.
50. Критерії оцінювання курсової роботи студента.

Відповідно до «Порядку визнання у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти» (протокол №16 від 25 листопада 2024 року) (<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/poriadok-vyznannia-u-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yurii-fedkovycha-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-taabo-informalnoi-osvity/>) у процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано до 25% балів, отриманих за результатами неформальної та / або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці курсу.

Рекомендована література

Основна

1. Методичні рекомендації до оформлення й захисту випускних робіт / *Державна підсумкова з української мови та методики викладання української мови* : навч. електронне видання комбінованого використання / Н. В. Гуйванюк, О. В. Кульбабська, О. В. Кардашук. Вид. 4-е, випр. і доповн. Чернівці : ТОВ «Наші книги», 2016. С. 242–288.

2. Основи мовознавчих досліджень : модульний курс : навч. посібник / О. В. Кульбабська, Н. О. Шатілова. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2016. 344 с.
3. Штонь О. П. Курсова робота з української мови / В. М. Штонь, В. А. Буда. Тернопіль : Навч. Книга – Богдан, 2002. 64 с.
4. Колоїз Ж.В., Остроушко О.А. Студентська наукова робота з української мови: навч. посіб. Кривий Ріг: ФОП Маринченко С.В., 2019. 206 с.
5. Богдан С.К., Скорук І.Д. Курсова робота з української мови: навчальний посібник для студентів. Луцьк: Вежа-Друк, 2021. 120 с.
6. Папіш В.А. Курсова робота з української мови: виконання, оформлення, захист. Методичні рекомендації. Ужгород, 2023. 36 с.

Допоміжна

1. Курсові роботи: вимоги та рекомендації до виконання й захисту: навч. посіб. для студ. спеціальності 035 «Філологія» / КПІ імені Ігоря Сікорського; уклад. : Є.О. Дегтярьова, Л.В. Школяр. Київ: КПІ імені Ігоря Сікорського, 2019. 89 с. URL: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/27074/1/Kursovi_roboty_Dehtiarova_Shkoliar.pdf
2. Асіїв Л. Курсова робота з українського мовознавства. Методичні вказівки до написання та вимоги до оформлення курсової роботи для студ. 2 курсу філол. фту спец-тей 035 Філологія та 014 Середня освіта. Львів, 2018. URL: <https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/kurs-metod.pdf>
3. Коблянська І., Медвідь В., Данько Ю. Методологія та організація наукових досліджень (у структурно-логічних схемах і таблицях). Київ : Університетська книга, 2020. 219 с.
4. Курсова робота з української мови: метод. реком. до виконання та орієнтовна тематика / Л.М. Коваль, І.Р. Домрачева, О.Г. Важеніна, Д.В. Козловська, Н.А. Митько; за ред. Л.М. Коваль. Вінниця, 2020. 36 с. URL: <https://r.donnu.edu.ua/bitstream/123456789/290/197.pdf>
5. Загальні рекомендації з підготовки, оформлення, захисту й оцінювання випускних кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти першого бакалаврського і другого магістерського рівнів / за ред. доц. М.І Шинкарика. – Тернопіль : ТНЕУ, 2018. 60 с.
6. Основні вимоги до оформлення списку літератури за новими стандартами: методичні рекомендації / уклад.: М.П. Гребенюк, Г.З. Шевчук. Луцьк: ВІППО, 2019. 60 с.

Інформаційні ресурси

1. Архів журналу «Культура слова». URL: <https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu.html>
2. Архів журналу «Мовознавство». URL: <http://www.inmo.org.ua/jm/arxiv-zhurnalu.html>

3. Архів журналу «Українська мова». URL: <https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/zhurnal-ukrayinska-mova-2-90-2024/https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-vypusky-zhurnalu-html-html-htm>
4. ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2016. 18 с. URL: https://kubg.edu.ua/images/stories/podii/2017/06_21_posylannia/dstu_8302.pdf
5. Електронна бібліотека Інституту української мови НАН України. URL: <http://www1.nas.gov.ua/institutes/ium/e-library/Pages/default.aspx>
6. Лінгвістичний портал Mova.info. URL: <http://www.mova.info/>
7. Методичні рекомендації до написання та оформлення кваліфікаційних робіт. URL: <https://drive.google.com/file/d/1c43DGmDds4-H9LqLSGoqYPPqRj-99rWu/view>
8. Наукова бібліотека Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. URL: <http://www.library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua>
9. Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського. URL: https://irbis-nbuv.gov.ua/irbis_nbuv.html
10. Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича». URL: https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf
11. Портал української мови та культури. URL: <http://slovnyk.net/>
12. Сайти бібліотек України. URL: https://www.xn--80abaqzevto0rc.xn--j1amh/2014/06/blog-post_26.html
13. Українська мова: Енциклопедія / редкол. : В.М. Русанівський, О.О. Тараненко та ін. 2-е вид. випр. і доп. К. : Українська енциклопедія, 2004. 824 с. URL: <https://www.twirpx.com/file/108723/>
14. Український лінгвістичний портал. URL: <http://www.ulif.org.ua/ulif/>

Політика щодо академічної доброчесності

Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у письмових роботах, під час виконання індивідуальних і самостійних завдань, при складанні заліку тощо). Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія

Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf