



150 років зростання:
мудрість традицій,
сміливість інновацій



**Програма Щорічної студентської конференції
Чернівецького національного університету
імені Юрія Федьковича
(з нагоди 150-річчя його заснування)**

Секція філологічних та аксіологічних наук

12-13 травня 2025 року



**СЕКЦІЯ ФІЛОЛОГІЧНИХ ТА
АКСІОЛОГІЧНИХ НАУК**
(вул. М. Коцюбинського, 2, корпус 6)

***ПІДСЕКЦІЯ «УКРАЇНЬСЬКА ЖУРНАЛІСТИКА В
УМОВАХ ВІЙНИ»***

12 травня 2025 року, 14.30, ауд.12

Керівниця – доц. Василик Л. Є.
Секретарка – ст. лаб. Мельник А. К.

1. Камера проти кулі: буковинські журналісти на фронтах війни

Студ. 3 курсу **Вероніка Демянчук**

Наукова керівниця – доц. Василик Л. Є.

2. Особливості підготовки воєнного репортажу в українських онлайн-медіа під час повномасштабного вторгнення

Студ. 3 курсу **Вікторія Дмитрієва**

Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.

3. Вплив повномасштабного вторгнення на сферу подкастингу в Україні

Студ. 3 курсу **Ірина Маціборська**

Наукова керівниця – доц. Смолдирева Т. П.

4. Від УПЦ до ПЦУ: трансформація релігійного ландшафту Буковини у ракурсі медій

Студ. 1 курсу магістерського рівня освіти **Євген Пасайлюк**

Наукова керівниця – доц. Василик Л. Є.

5. Виклики війни: нове обличчя коломийських медій

Студ. 3 курсу **Надія Лаврук**

Наукова керівниця – доц. Василик Л. Є.

6. Тенденції книжкових блогів та їхній вплив на популяризацію читання в Україні

Студ. 3 курсу **Сніжана Скомороха**

Наукова керівниця – доц. Шутяк Л. М.

7. Використання формату аудіоподкастів при висвітленні теми психічного здоров'я

Студ. 4 курсу **Дарія Варфоломеева**

Наукова керівниця – асист. Жук О. О.

8. Воєнні історії: журналістика як інструмент формування нових суспільних настроїв

Студ. 4 курсу **Людмила Кушнір**

Науковий керівник – асист. Стефанець В. Б.

ПІДСЕКЦІЯ «СУЧАСНІ МАСМЕДІЙНІ ТРЕНДИ»

12 травня 2025 року, 14.30, ауд.8

Керівниця – доц. Шутяк Л. М.

Секретарка – асист. Попович Ю. О.

1. Популяризація інноваційної діяльності засобами медіа: проєкт «Майбутнє професій» у контексті регіональної наукової комунікації

Студ. 1 курсу магістерського рівня освіти **Лілія Горбатюк**

Наукова керівниця – асист. Жук О. О.

2. Монтаж промоційних відео для освітніх установ: практичні аспекти та вплив на аудиторію

Студ. 1 курсу магістерського рівня освіти **Олександра Двернічук**

Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.

3. Важливість медіа в інформуванні населення про небезпечні рослини

Студ. 3 курсу **Аріна Кульгасова**

Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.

4. Висвітлення в українських онлайн-медіа матеріалів про реформу «Нової української школи»

Студ. 3 курсу **Марія Титор**

Наукова керівниця – асист. Мельничук Ю. Г.

5. Тема музеїв Косівщини у локальних медіа

Студ. 4 курсу **Марина Тонюк**

Наукова керівниця – доц. Савчук О. М.

6. Статична та динамічна інфографіка як інструмент візуалізації даних

Студ. 4 курсу **Анастасія Тулік**

Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.

7. Використання штучного інтелекту для створення візуального контенту, аудіо- та відеоматеріалів

Студ. 3 курсу **Андріана Фарбатюк**

Наукова керівниця – асист. Попович Ю.О.

8. «РАДІОДЕНЬ» – проєкт Українського радіо, що об'єднує

Студ. 3 курсу **Олександра Шеремет**

Наукова керівниця – к.н.с.к., асист. Жук О. О.

9. Особливості персоналізації реклами в медіа

Студ. 3 курсу **Надія Штефанич**

Наукова керівниця – доц. Шутяк Л. М.

ПІДСЕКЦІЯ
«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ІСТОРІЇ
ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ТА ТЕОРІЇ ЛІТЕРАТУРИ»

12 травня 2025 року, 15.00, ауд. 62

Керівниці: доц. Тичініна А. Р., доц. Нікоряк Н. В.
Секретарка – Калинич К. Ф.

1. Постапокаліпсис як метажанр: поетика роману Роджера Желязни «Проклін-зона»

Студ. 2 курсу **Христина Бирбюк**

Наукова керівниця – доц. Тичініна А.Р.

2. Комедія Францішека Заблоцького «Фірчик у сватанні» як зразок класицистичної комедії

Студ. 2 курсу **Кароліна Калуські**

Наукова керівниця – доц. Тичініна А.Р.

3.Творчість Джуліана Барнса в українському літературному та літературознавчому дискурсах

Студ. 2 курсу **Анастасія Літвінчук**

Наукова керівниця – доц. Нікоряк Н. В.

4. Гендерна тематика у творчості Бернардин Еварісто

Студ. 2 курсу **Катерина Матвієшин**

Наукова керівниця – доц. Нікоряк Н. В.

5. Антиутопічний мотив виживання: романи С. Кінга «Довга хода» та С. Коллінз «Голодні ігри»

Студ. 2 курсу **Ольга Піх**

Наукова керівниця – доц. Тичініна А.Р.

**ПІДСЕКЦІЯ «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ
ТА СУЧАСНОГО ФУНКЦІОНУВАННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ»**

Засідання 1

13 травня 2025 року, 14.30, ауд. 65

Керівники: проф. Колесник Н.С, доц. Редьква Я. П.
Секретар – Гебеш А.

1. Мікротопонімія села Брідок Чернівецького району
Чернівецької області як об'єкт ономастики
Студ. 3 курсу 301 групи **Бурик Валерія**
Науковий керівник – проф. Колесник Н.С.
2. Назви кольорів як складник вестіальної лексики у
творенні мовного портрета персонажів оповідання
«Меланхолійний вальс» Ольги Кобилянської
Студ. 3 курсу 301 групи **Василяшко Марина**
Науковий керівник – доц. Гуцуляк І. Г.
3. Онімний простір у творчому доробку
письменниці Світлани Талан
Студ. 3 курсу 303 групи **Ватрич Любов**
Науковий керівник – доц. Редьква Я. П.
4. Оніми в шкільному курсі української мови як засіб
формування національної самосвідомості школярів
Студ. 5 курсу 501 групи **Гебеш Анна**
Науковий керівник – проф. Колесник Н.С.
5. Мовлення як складник мовного портрета персонажів у
збірці новел «Синя книжечка» В. Стефаніка
Студ. 3 курсу 303 групи **Гіршміллер Катерина**
Науковий керівник – доц. Гуцуляк І. Г.

6. Вивчення літературно-художніх онімів у ЗЗСО (на матеріалі збірки новел Марії Матіос «Нація»): методичний аспект

Студ. 5 курсу 501 групи (ЗФН) **Гоєк Надія**

Науковий керівник – проф. Колесник Н.С.

7. Мовна гра в шкільному середовищі: творення та функціонування прізвиськ як складника дитячої комунікації

Студ. 5 курсу 501 групи **Гордаш Анастасія**

Науковий керівник – проф. Колесник Н.С.

8. Формування медіаграмотності в учнів закладів загальної середньої освіти: протидія маніпуляціям у соціальних мережах

Студ. 5 курсу 501 групи **Порошук Наталія**

Науковий керівник – проф. Колесник Н. С.

9. Функційний потенціал антропонімів у мовостилі Марії Матіос (на матеріалі роману «Солодка Даруся»)

Студ. 4 курсу 401 групи **Продан Анна**

Науковий керівник – доц. Редьква Я. П.

10. Соматична лексика як засіб творення мовного портрета в повісті Анатолія Дімарова «Прожити й розповісти»

Студ. 4 курсу 401 групи **Швайко Марія**

Науковий керівник – доц. Гуцуляк І. Г.

Засідання 2

13 травня 2025 року, 14.30, ауд. 50

Керівники: доц. Даскалюк О. Л., доц. Філіпчук М.В.

Секретар – Гаврилян А.

1. Мовні засоби впливу в публіцистичних текстах (на основі сайту «Українська правда»)

Студ. 3 курсу 303 групи **Воробей Ольга**

Науковий керівник – доц. Даскалюк О. Л.

2. Характеристика спонукальних конструкцій як засобу мовного впливу

Студ. 4 курсу 403 групи **Гаврилян Аріна**

Науковий керівник – доц. Даскалюк О. Л.

3. Семантичні особливості фразеологізмів з компонентом-зоонімом у лексиці буковинських говірок

Студ. 3 курсу 301 групи **Дарійчук Ангеліна**

Науковий керівник – асист. Гажук-Котик Л. Г.

4. Квантитативні слова в українській мові (на матеріалі поезії М. Вінграновського)

Студ. 3 курсу 301 групи **Дробченко Ярина**

Науковий керівник – доц. Попович Н. М.

5. Трансформація фразеологізмів у романі «Месопотамія» Сергія Жадана

Студ. 3 курсу 301 групи **Дубинець Ірина**

Науковий керівник – доц. Філіпчук М.В.

6. Роль казки у розвитку мовлення учнів середньої школи

Студ. 5 курсу 501 групи **Іваночко Євгенія**

Науковий керівник - доц. Даскалюк О. Л.

7. Функційне призначення номінативних речень у драматичних творах Івана Карпенка-Карого

Студ. 4 курсу 401 групи (ЗФН) **Мікітчук Ольга**

Науковий керівник – асист. Вітрук Н. Л.

8. Функціонування фемінітивів у контексті основних учнівських компетентностей НУШ

Студ. 4 курсу 401 групи **Мотрюк Дана**

Науковий керівник – асист. Дзісь Р. П.

9. Фразеологізми з колоронімами на уроках української мови у ЗЗСО

Студ. 4 курсу 401 групи **Савечко Юлія**

Науковий керівник – асист. Артеменко Г.С.

Засідання 3

13 травня 2025 року, 14.30, ауд. 66

Керівники: доц. Бичкова Т. С., доц. Івасюта М. І.

Секретар – Боднар Ю.

1. Мовні символи в інтимній ліриці Павла Тичини

Студ. 3 курсу 303 групи **Батуліна Анастасія**

Науковий керівник – доц. Івасюта М. І.

2. Порівняльний аналіз гімну й панегірику як мовних жанрів

Студ. 5 курсу 502 групи **Боднар Юлія**

Науковий керівник – доц. Бичкова Т. С.

3. Символіка лексеми хата в повісті Галини Пагутяк «Уріж та його духи»

Студ. 4 курсу 403 групи **Бурдельна Катерина**

Науковий керівник – доц. Івасюта М. І.

4. Особливості невербального спілкування у романі Макса Кідрука «Доки світло не згасне назавжди»: гендерний аспект

Студ. 3 курсу 303 групи **Горобець Вікторія**

Науковий керівник – доц. Бичкова Т.С.

5. Взаємовплив польської та української мов: міркування щодо окремих аспектів

Студ. 2 курсу 206 групи **Гриневич Галина**

Науковий керівник – асист. Грималовський І.С.

6. Функціонально-семантичні особливості лексеми «Бог» у творах Марії Матіос та Василя Шкляра

Студ. 5 курсу 502 групи (ЗФН) **Кифорак Ангеліна-Іванка**

Науковий керівник – доц. Бичкова Т. С.

7. Морально-етичні засади формування учня/учениці в НУШ на прикладі комунікативних моделей поведінки персонажів у творах Євгенії Сенік

Студ. 4 курсу 401 групи (ЗФН) **Музика Соломія**

Науковий керівник — асист. Стрілець І. В.

8. Сучасні методи роботи з лінгвістичною казкою на уроках української мови

Студ. 4 курсу 401 групи **Романюк Ірина**

Науковий керівник – доц. Івасюта М. І.

9. Питання походження і розвитку української мови в шкільних підручниках

Студ. 4 курсу 401 групи **Сливчук Ірина**

Науковий керівник – доц. Бичкова Т. С.

***ПІДСЕКЦІЯ «ФУНКЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ТА
ДИСКУРСИВНО-ЖАНРОВІ ПАРАМЕТРИ
РІЗНОРІВНЕВИХ МОВНИХ ОДИНИЦЬ»***

12 травня 2025 року, 14:30, 59 ауд.

Керівники – проф. Світлана Шабат-Савка, доц. Іванна Струк

Секретар – Людмила Громей

1. Синтаксичні засоби експресивізації в газетному дискурсі (на матеріалі онлайн-видання «Українська правда»).

Студентка 5 курсу **Олена Виноградова**

Науковий керівник – асист. Тесліцька Г. І.

2. Синтаксичні експресеми в поетичному дискурсі Ганни Саблук.

Студентка 5 курсу **Людмила Громей**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

3. Функційний потенціал незакінчених конструкцій у мовотворчості Марії Матіос.

Студентка 5 курсу **Юлія Зінкевич**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

4. Мовно-естетичні знаки національної культури в художніх текстах письменників Буковини.

Студентка 5 курсу **Соломія Синюшкович**

Науковий керівник – доц. Шатілова Н. О.

5. Семантичні угруповання лексики календарної обрядовості гуцульського говору.

Студентка 3 курсу **Міла Жебчук**

Науковий керівник – проф. Руснак Н. О.

6. Відношення альтернативності в простому реченні (на матеріалі художнього дискурсу Марії Матіос).

Студентка 3 курсу **Вікторія Крива**

Науковий керівник – доц. Максим'юк О. В.

7. Дендроніми в українській діалектній мові.

Студентка 3 курсу **Юлія Лакуста**

Науковий керівник – проф. Руснак Н.О.

8. Лексика на позначення одягу в буковинських говірках.

Студентка 3 курсу **Анна Чорна**
Науковий керівник – проф. Руснак Н. О.

9. Речення зі звертаннями як засіб експресивного синтаксису у творах сучасних поетів.

Студентка 3 курсу **Тетяна Левицька**
Науковий керівник – асист. Тесліцька Г. І.

10. Діалогійність народнопісенного дискурсу.

Студентка 3 курсу **Юліана Якименко**
Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

11. Фонетичні особливості українських скоромовок.

Студентка 2 курсу **Сніжана Корольова**
Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

ПІДСЕКЦІЯ «ЛІНГВОСТИЛИСТИЧНІ АСПЕКТИ ПИСЬМЕННИЦЬКОГО ІДІОЛЕКТУ»

12 травня 2025 року, 14:30, 67 ауд.

Керівники: проф. Наталія Руснак, доц. Алла Антофійчук
Секретар – Олеся Лободюк

1. Мовна репрезентація дитячої свідомості в новелі Михайла Івасюка «Пігулки для матері».

Студент 5 курсу **Олександр Гурей**
Науковий керівник – доц. Максим'юк О. В.

2. Словотвірна експресія як ознака ідіостилю Валерія Шевчука (на матеріалі роману «Дім на горі»).

Студентка 4 курсу **Оксана Гречак**
Науковий керівник – доц. Гуцуляк Т. Є.

3. Мовно-стилістична функціональність морфологічних засобів у прозових творах Василя Кукульняка для дітей.

Студентка 4 курсу **Олеся Лободюк**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

4. Семантико-стилістичні особливості демінутивів у поетичних творах для дітей Ірини Мойсей.

Студентка 4 курсу **Олександра Маринюк**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

5. Еліптичні конструкції в повісті «Солодка Даруся» Марії Матіос.

Студентка 3 курсу **Марта Забродська**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

6. Специфіка лексичного повтору (на матеріалі мови збірки Ліни Костенко «Триста поезій»).

Студентка 3 курсу **Анастасія Каралаш**

Науковий керівник – проф. Кульбабська О. В.

7. Складнопідрядні речення як засіб самовиразності в епістолярії Сильвестра Яричевського.

Студентка 3 курсу **Марина Лукинюк**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

8. Лексичні особливості роману Віри Китайгородської «Обличчям до стіни».

Студентка 3 курсу **Хіонія Мудрак**

Науковий керівник – доц. Шатілова Н. О.

9. Діалектизми, архаїзми та розмовна лексика в приватному листуванні Івана Франка.

Студентка 3 курсу **Ганна Скрикуляк**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

10. Іронія як засіб вторинної номінації в епістолярному дискурсі Ольги Кобилянської.

Студентка 3 курсу **Наталія Червінко**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

***ПІДСЕКЦІЯ «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ЛЕКСИКОЛОГІЇ, ЛЕКСИКОГРАФІЇ ТА СЛОВОТВОРУ»***

12 травня 2025 року; 14:30; 66 ауд.

Керівники: проф. Людмила Ткач, доц. Тетяна Гуцуляк

Секретар – Ангеліна Логош

1. Використання діалектних форм дієслів в українському перекладі В. Кміцикевича драми Ф. Шиллера «Вільгельм Телль».

Студентка 5 курсу **Ангеліна Логош**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

2. Складні слова як важливе джерело іменникових синонімів у «Російсько-українському словнику» за ред. А. Кримського та С. Єфремова.

Студентка 5 курсу **Анастасія Сидоряк**

Науковий керівник – доц. Гуцуляк Т. Є.

3. Публікації журналу «Рідна мова» (Варшава, 1930-і рр.) про лексику закарпатського діалекту.

Студентка 4 курсу **Ганна Кіш**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

4. Фразеологічні звороти української мови в поемі І. Франка «Лис Микита»

Студентка 4 курсу **Ірина Бурлак**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

5. Дидактичне спрямування мовного матеріалу в «Букварі» української діаспори в Бразилії (1965 р., м. Прудентопіль).

Студентка 3 курсу **Катерина Сліпченко**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

6. Лексичні одиниці з образним компонентом значення – як джерело питомої лексики в перекладній частині «Російсько-українського словника» Овсія Ізюмова.

Студентка 3 курсу **Вікторія Микитюк**

Науковий керівник – доц. Гуцуляк Т. Є.

7. Особливості фразеологічного складу роману «Дідо Иванчік» Петра Шекерика-Доникова.

Студентка 3 курсу **Антоніна Міненко**

Науковий керівник – доц. Гуцуляк Т. Є.

8. Лексика тематичної групи «Мода і стиль» в публікаціях західноукраїнської періодики (на матеріалі жіночого журналу «Нова хата»).

Студентка 2 курсу **Валерія Добрякова**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

9. Історична проза Б.Лепкого як джерело дослідження фразеології української мови.

Студентка 2 курсу **Марія Затійчук**

Науковий керівник – проф. Ткач Л. О.

ПІДСЕКЦІЯ «ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ЗАСАДИ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ»

12 травня 2025 року, 14:30, 61 авд.

Керівники: проф. Олена Кульбабська, доц. Наталія Шатілова

Секретар – Руслана Якимівська

1. Методи навчання усного діалогічного мовлення на уроках української мови в ЗЗСО.

Студентка 5 курсу **Марінела Лерку**

Науковий керівник – доц. Струк І. М.

2. Індивідуально-авторські новотвори як об'єкт вивчення на уроках української мови в ЗЗСО (на матеріалі художніх творів Оксани Забужко).

Студентка 5 курсу **Ірина Нагірна**

Науковий керівник – доц. Гуцуляк Т. Є.

3. Вивчення діалектології на факультативних заняттях у ЗЗСО (на матеріалі говірки села Василів Заставнівського району Чернівецької області).

Студентка 5 курсу **Валентина Радик**

Науковий керівник – проф. Руснак Н. О.

4. Типологічна класифікація навчальних проєктів.

Студентка 5 курсу **Марія Стринатко**

Науковий керівник – проф. Кульбабська О. В.

5. Виформування вмінь і навичок діалогічного та полілогічного мовлення п'ятикласників у процесі вивчення української мови.

Студентка 5 курсу **Руслана Якимівська**

Науковий керівник – проф. Кульбабська О. В.

6. Комунікативний підхід до вивчення прийменників на уроках української мови в ЗЗСО.

Студентка 4 курсу **Анастасія Гамалюк**

Науковий керівник – доц. Струк І. М.

7. Вивчення іменника на уроках української мови: традиційні та інноваційні методи.

Студентка 4 курсу **Андріана Лункашу**

Науковий керівник – доц. Шатілова Н. О.

8. Лінгводидактичні підходи до навчання української мови в закладах загальної середньої освіти.

Студентка 4 курсу **Наталія Роїк**

Науковий керівник – проф. Руснак Н. О.

9. Місце пунктуації в шкільному курсі української мови.

Студентка 3 курсу **Марина Кучер**

Науковий керівник – доц. Шатілова Н. О.

ПІДСЕКЦІЯ «ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКІЙ МОВИ»

12 травня 2025 року, 14:30, 54 ауд.

Керівники: доц. Оксана Максим'юк, асист. Галина Тесліцька

Секретар – Юлія Константинок

1. Проєктні технології в контексті вивчення морфології української мови.

Студентка 5 курсу **Роксолана Пелехата**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

2. Методичні аспекти вивчення односкладного речення на засадах компетентнісного підходу.

Студентка 4 курсу **Марія Ігнатюк**

Науковий керівник – асист. Тесліцька Г. І.

3. Монологічне мовлення в контексті використання проєктних технологій на уроках української мови.

Студентка 4 курсу **Юлія Константинок**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С. Т.

4. Основні завдання та функції позакласної роботи з української мови в ЗЗСО на сучасному етапі розвитку освіти в Україні.

Студентка 4 курсу **Христина Лютик**

Науковий керівник – доц. Струк І. М.

5. Принцип проблемності на уроках української мови: іменні частини мови.

Студентка 4 курсу **Яна Митрик**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С.Т.

6. Інформаційно-комунікативні технології як засіб формування синтаксичної компетентності учнів закладів загальної середньої освіти.

Студентка 4 курсу **Ірина Молдован**

Науковий керівник – доц. Максим'юк О. В.

7. Науково-методичні підходи до вивчення фонетики у 5 класі Нової української школи.

Студентка 4 курсу **Анастасія Остафійчук**

Науковий керівник – доц. Антофійчук А.М.

8. Інтегроване навчання в НУШ у розрізі мовної освітньої галузі.

Студентка 4 курсу **Валерія Отку**

Науковий керівник – асист. Тесліцька Г. І.

9. Урок української мови крізь призму реалізації принципу креативності.

Студентка 3 курсу **Яна Саблук**

Науковий керівник – проф. Шабат-Савка С.Т.

***ПІДСЕКЦІЯ «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО
ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА»***

***Засідання 1
12 травня 2025 року, 14:30***

Керівники: проф. Бунчук Б. І., доц. Мальцев В. С.
Секретар – студентка 3 курсу Ульяна Мельник

1. Поезія Хвильового у шкільному курсі літератури: інтерпретаційні можливості та версифікаційний аналіз

Студентка 3 курсу **Марія Древаль**

Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.

2. Строфіка та римування в поезії Івана Драча (на матеріалі збірки «Соняшник»)

Студентка 3 курсу **Ульяна Мельник**

Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.

3. Римування Степана Чарнецького (на матеріалі першої збірки «В годині сумерку»)

Студентка 3 курсу **Наталія Захарюк**

Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.

4. Поетичний синтаксис та звукопис у поезії Ліни Костенко (на матеріалі збірки «Ліна»)

Студентка 4 курсу **Анастасія Долинська**

Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.

5. Становлення Михайла Івасюка як письменника

Студент 4 курсу **Віталій Гаврилюк**

Науковий керівник – доц. Попович О. О.

6. Тематика поезії Анни Дущак

Студентка 5 курсу **Роксолана Солонарь**

Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.

7. Творче опрацювання народних приказок у малій прозі
Олекси Стороженка

Студентка 5 курсу **Зоя Адажій**

Науковий керівник – доц. Мальцев В.С.

8. Серце, що живе в поезії: Дмитро Попадюк і його літературний світ

Студентка 5 курсу **Крістіна Зеліско**

Науковий керівник – доц. Мальцев В. С.

9. Патріотичні мотиви в поезії Галини Гордасевич

Студентка 5 курсу **Вікторія Струсь**

Науковий керівник – доц. Попович О. О.

Засідання 2

12 травня 2025 року, 14:30

Керівники: доц. Костик В. В., доц. Маркуляк Л. В.

Секретар – студентка 3 курсу Тетяна Олексюк

1. Особливості розгляду народних пісень у записах Осипа Маковея на уроках української літератури

Студентка 3 курсу **Тетяна Гулик**

Науковий керівник – доц. Костик В. В.

2. Гуцульський театр і драматургія Гната Хоткевича та їх вивчення в ЗЗСО

Студентка 3 курсу **Вікторія Дзюбак**

Науковий керівник – доц. Костик В. В.

3. Специфіка вивчення весільних пісень та обрядів Буковини в ЗЗСО

Студентка 3 курсу **Ірина Луган**

Науковий керівник – доц. Костик В. В.

4. Специфіка вивчення ліричних пісень Надвірнянщини на уроках української літератури

Студентка 3 курсу **Тетяна Олексюк**

Науковий керівник – доц. Костик В. В.

5. Календарно-обрядовий фольклор Гуцульщини у записах і дослідженнях Володимира Шухевича

Студентка 3 курсу **Яна Сливчук**

Науковий керівник – доц. Костик В. В.

6. Патріотичні мотиви у творчості Артема Лоїка

Студент 3 курсу **Владислав Кузьменко**

Науковий керівник – доц. Маркуляк Л. В.

7. Парадигма символіки у новелі Анатолія Томківа «Щербатий місяць»

Студентка 3 курсу **Тетяна Місевич**

Науковий керівник – доц. Маркуляк Л. В.

8. Тематико-стильові обрії у поезії Миколи Бучка

Студентка 3 курсу **Анастасія Штефуник**

Науковий керівник – доц. Маркуляк Л. В.

9. Персоносфера сценаріїв Івана Миколайчука

Студентка 4 курсу **Аліна Слободян**

Науковий керівник – асист. Вардеванян С. І.

Засідання 3

12 травня 2025 року, 14:30

Керівники: проф. Антофійчук В. І., доц. Чолкан В. А.

Секретар – студентка 3 курсу Анна Щербань

1. Ліричний герой та історичний час у драматичних поемах Віталія Колодія

Студентка 3 курсу **Ольга Волощук**
Науковий керівник – проф. Антофійчук В. І.

2. Михайло Гафія Трайста й українська дитяча література Румунії

Студентка 3 курсу **Вікторія Мала**
Науковий керівник – проф. Антофійчук В. І.

3. Особливості творчої діяльності Олександра Балабка

Студентка 3 курсу **Вікторія Палійчук**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.

4. Народна традиція крізь призму поетичної творчості Івanni Стеф'юк

Студентка 3 курсу **Юлія Роєк**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.

5. Поетична творчість Марії Білоус-Гарасевич

Студентка 3 курсу **Анна Щербань**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.

6. Літературознавча рецепція творчості Івanni Стеф'юк

Студентка 3 курсу **Аліна Паламарюк**
Науковий керівник – доц. Чолкан В. А.

7. Пейзажна лірика Марії Матіос (на матеріалі збірки «З трави і листя»)

Студентка 4 курсу **Інна Поляк**
Науковий керівник – доц. Чолкан В. А.

8. Питання української мови в педагогічних ідеях М. Грушевського

Студентка 5 курсу **Ангеліна Солодовнікова**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.

9. Вивчення творчості Георгія Боти у ЗЗСО:
проблемнотематичний аспект
Студентка 5 курсу **Емма Кушнір**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.

Засідання 4
12 травня 2025 року, 14:30

Керівники: проф. Ковалець Л. М., доц. Кирилюк С. Д.
Секретар – студент 4 курсу Антоніна Рабинюк

1. У шуканні себе: діапазон читацьких інтересів
Василя Стефаника-гімназиста
Студентка 3 курсу **Марія Чуй**
Науковий керівник – проф. Ковалець Л. М.
2. Проблема «свого / чужого» в романі Анастасії Левкової
«За Перекопом є земля»
Студентка 3 курсу **Оксана Остап'юк**
Науковий керівник – доц. Кирилюк С. Д.
3. Новелістика Василя Стефаника та її кіноінтерпретація
Студентка 3 курсу **Анастасія Руснак**
Науковий керівник – доц. Кирилюк С. Д.
4. Кінематографічність роману Юрія Яновського «Майстер
корабля»
Студентка 3 курсу **Олександра Фенюк**
Науковий керівник – асист. Гуцуляк С. І.
5. Проблема пам'яті й роду в поезії Катерини Міхаліциної
(на матеріалі збірки «Розламані люди»)
Студентка 3 курсу **Вікторія Яремін**
Науковий керівник – доц. Кирилюк С. Д.

6. Минуле як частина сьогодення: особливості використання прийому ретроспекції в поетичній збірці Бориса Бунчука «Чернівецькі елегії»

Студентка 3 курсу **Юлія Лутчак**

Науковий керівник – асист. Гуцуляк С. І.

7. Твори Марка Черемшини для дітей та їх вивчення у школі

Студентка 4 курсу **Антоніна Рабинюк**

Науковий керівник – доц. Попович О. О.

8. «Незамкнута тюрма»: художньо-психологічне осмислення Тарасом Шевченком своєї військової служби

Студентка 5 курсу **Євгенія Ткач**

Науковий керівник – проф. Ковалець Л. М.

9. Мала проза Євгенії Ярошинської та її вивчення в ЗЗСО

Студентка 5 курсу **Анастасія Дарій**

Науковий керівник – доц. Попович О. О.

ПІДСЕКЦІЯ «РУМУНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»

13 травня 2025 року, 14:30

Керівники: доц. Паладян К.І., доц. Вринчану Ф.Д.,

Секретар – асист. Кібак Д.В.

1. Abordarea transdisciplinară a operei lui N.Stănescu în școală

Студент 1(м) курсу **Кетелін Щербанюк**

Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

2. Metafora în opera lui Vasile Levițchi

Студентка 1(м) курсу **Віолетта Опаїць**

Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

3. Universul artistic al lui Traian Chelariu

Студент 1(м) курсу **Рамона Асіміонесе**
Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

4. Adjectivul în limba română: aspecte teoretice și practice

Студентка 1(м) курсу **Таїсія Бортіка**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.

5. Aspecte ale studierii noțiunilor de vocabular în gimnaziu

Студентка 1(м) курсу **Юлія Дісар**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.

6. Formarea competenței culturale și lingvistice la orele de
limba și literatura română

Студент 1(м) курсу **Єлізабета Караушу**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.

7. Aspecte teoretice ale definirii conceptului de discurs narativ

Студентка 1(м) курсу **Юліана Паладян**
Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

8. Formarea competenței culturale la orele de literatura plăiului
natal

Студентка 4 курсу **Філотєя Бружа**
Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

9. Caracteristici ale organizării proiectului de cercetare la
lecțiile de literatura română

Студентка 4 курсу **Крістіна Гаснаш**
Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

10. Particularități ale studierii verbului în școală: categoria
gramaticală a modului

Студентка 4 курсу **Ана Ліуц**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф.Д.

11. Particularități stilistice ale discursului religios. Studiu de caz: Pilda fiului risipitor

Студентка 4 курсу **Микола Опаїць**

Науковий керівник – доц. Вринчану Ф.Д.

12. Particularități normativ-funcționale ale clasei lexico-gramaticale a interjecției în limba română

Студентка 4 курсу **Патрісія Преотеску**

Науковий керівник – доц. Вринчану Ф.Д.

13. Rolul proverbelor în educație

Студентка 4 курсу **Крістіна Томюк**

Науковий керівник – асист. Кібак Д.В.

14. Personalitatea lui Mircea Cărtărescu, nominalizat la Premiul Nobel pentru literatură

Студентка 3 курсу **Аліна Асофроній**

Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

15. Particularități ale realizării categoriei gramaticale a gradului de comparație în limba română

Студентка 4 курсу **Карина Верєга**

Науковий керівник – доц. Вринчану Ф.Д.

16. Studiarea literaturii non-ficționale în școală: „Jurnalul” lui Ciprian Porumbescu

Студентка 3 курсу **Юстина Сидорук**

Науковий керівник –доц. Паладян К.І.

ПІДСЕКЦІЯ «СВІТОГЛЯДНІ СТУДІЇ»

12 травня 2025 року, 13.00, ауд. 31

Керівники: проф. Возний І.П., доц. Лагодич М.М.

Секретар – асист. Рахмістрюк М. В.

1. Роль церковного хорового співу в богословській освіті та духовному формуванні майбутніх священнослужителів

Студент 5 курсу **Іван Бобітко**

Науковий керівник – асист. Луцан І.В.

2. Уявлення про «повноту часу» та день Господній

Студент 5 курсу **Василь Голобородько**

Науковий керівник – доц. Лагодич М.М.

3. Сакральна дерев'яна архітектура XII – першої половини XIII ст. на теренах Північної Буковини (на прикладі церкви в ур. Мартинівка, с. Вікно)

Студент 5 курсу **Максим Данильченко**

Науковий керівник – проф. Возний І.П.

4. Нерухома культурна спадщина ЮНЕСКО в умовах російсько-української війни: стан та проблеми захисту

Студентка 3 курсу **Марія Малишко**

Науковий керівник – проф. Возний І.П.

5. Душпастирська діяльність в ОУН та УПА: історичний контекст і перспективи для сучасності

Студент 5 курсу **Дмитро Тимчук**

Науковий керівник – доц. Лагодич М.М.

6. Інтернет-меми як феномен постфольклору. Специфіка та типи

Студентка 3 курсу **Анна-Кароліна Факас**

Наукова керівниця – проф. Чікарькова М.Ю.

ПІДСЕКЦІЯ «СОЦІАЛЬНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ»

13 травня 2025 року, 13.00, ауд. 26

Керівники: доц. Медіна Т.В., асист. Шестакова К.Ю.
Секретар – асист. Рахмістрюк М.В.

1. Рівень добробуту в Україні: соціальний та економічний аспекти

Студентка 1 курсу **Світлана Венгльовська**

Наукова керівниця – асист. Шестакова К.Ю.

2. Роль соціальних працівників у трансформації життя клієнтів у Чернівецьких центрах кризової та соціальної підтримки «Місто добра» та «Турбота»

Студентка 2 курсу **Іванна Вербицька**

Наукова керівниця – доц. Гнатчук О.С.

3. Закордонний досвід соціальної реабілітації ветеранів війни

Студент 2 курсу **Злата Євсега**

Наукова керівниця – доц. Медіна Т.В.

4. Використання мобільних додатків для надання соціальних послуг: досвід та перспективи

Студент 2 курсу **Микита Комар**

Наукова керівниця – доц. Гнатчук О.С.

5. Методи оцінки ефективності соціальних програм у громаді (на прикладі Новодмитрівської ОТГ Черкаської області)

Студентка 3 курсу **Діана Лисенко**

Наукова керівниця – доц. Гнатчук О.С.

6. Роль морально-гуманістичних цінностей у соціальному забезпеченні

Студент 3 курсу **Денис Лукавецький**

Наукова керівниця – доц. Медіна Т.В.

7. Соціальна допомога у Швеції біженцям: механізми та ефективність

Студентка 3 курсу **Лілія Ривак**

Наукова керівниця – асист. Шестакова К.Ю.

8. Реформи соціальної політики в контексті повоєнного відновлення

Студент 4 курсу **Олександр Шелеп**

Наукова керівниця – асист. Шестакова К.Ю.